

TEMPLON



PRUNE NOURRY

Née en 1985 à Paris, France
Vit et travaille à New York, États-Unis

ÉDUCATION

2006
Ecole Boulle, Paris, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2018
The Amazon, Standard Plaza Hotel, New York, Etats-Unis
La destruction n'est pas une fin en soi, Les Rencontres Photographiques d'Arles, Les Magasins Electriques, Arles, France

2017
Holy, Carte Blanche à Prune Nourry, Musée Guimet, Paris, France
Contemporary Archeology Galerie Daniel Templon, Bruxelles, Belgique

2016
Imbalance, Galerie Magda Danysz, Paris, France

2015
Terracotta Daughters, The Earth Ceremony, enfouissement de l'armée des Terracotta Daughters, Chine
Terracotta Daughters, Simon Studer Art, Genève, Suisse

2014
Terracotta Daughters, Museo Diego Rivera Anahuacalli, Mexico City, Mexique
Terracotta Daughters, China Institute, New York, États-Unis
Imbalance, installation spécifique dans un back & foot rub, New York, États-Unis

Terracotta Daughters, Flux Laboratory, Zurich, Suisse
Le Diner Archeologique, performance en collaboration avec le Chef Etoile Michelin Jean François Piege, Le Centquatre, Paris, France
Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz, Paris, France

2013
Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz, Shanghai, Chine
Genesis, Casino Venier, Venise, Italie
Holy Daughters, Flux Laboratory, Genève, Suisse
Holy Daughters, Galerie Henrik Springmann, Berlin, Allemagne

2012
Holy Daughters, The Invisible Dog Art Center, New York, New York, États-Unis

2011
Holy River, performance, Calcutta Arts Club, Calcutta, Inde
Spermbar, Installation et performance, Crossing the Line Festival, New York, États-Unis
Holy Daughters, Centre Pompidou, Paris, France
Holy Daughters, présentée par la commissaire d'exposition Tatyana Franck, Paris, France

TEMPLON



2010

Holy Daughters, performance, New Delhi, Inde

2009

Le Dîner Procréatif, Espace "R", Genève, Suisse

Le Dîner Procréatif, the Laboratory Studio, Paris, France

2008

Les Bébés domestiques, performance, Tokyo, Japon

Adoption Day #2, performance, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2007

Les Bébés Domestiques, Galerie Max Lang, New York, États-Unis

Adoption Day #1, performance, Galerie Jaguar Shoes, Londres, Royaume-Uni

Exposition in situ, Animalerie, Quai de la Mégisserie, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2018

40 ans de passion, Collection David H. Brolliet, Fondation Fernet-Branca, Saint Louis, France

2016

Anima, Invisible Dog Art Center, New York, États-Unis

2015

Asia Now, Espace Pierre Cardin, Paris, France

2014

Girls, Galerie Perrotin, Paris, France

La Part Animale, Galerie Sophie Sheidecker, Paris, France

Terracotta Daughters & Imbalance, Le CentQuatre, Paris, France

2013

At Home, Centre d'Art Contemporain, Malaga, Espagne

2011

Group Show, Polka Galerie, Paris, France

2009

Gimme More, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2008

Les Bébés domestiques, KJBi Art Space, Bruxelles, Belgique

Les Bébés domestiques, Art Brussels art fair, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2007

Biennale d'Issy, Musée de la Carte à Jouer, Issy-les-Moulineaux, France

2006

Wooster on Spring, New York, New York, États-Unis

Aux Arts Citoyens, Espace des Blancs Manteaux, Paris, France

2004

Exposition collective, Galerie "M", Paris, France

Toit et Moi, Galerie La Loge, Paris, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

TEMPLON



NOMINATIONS

2012

Nomination pour Go Brooklyn, Brooklyn Museum, New York, États-Unis

CONFÉRENCES

2016

Mapping Memory, CUNY University, New York, États-Unis

Designing a Museum for the Future, Aurora Museum, Shanghai, Chine

2014

Art and Society : Can imagination change reality ? avec Sophie Makariou, Christophe Guiloto et Madgda Danysz, Le Centquatre, Paris, France

Terracotta Daughters, Discussion avec Chien Chung (Didi) Pei, Alliance Française Institut Français, New York, États-Unis

2010

Holy Daughters, Szx Selective Abortions in India, avec Ravinder Kaur et Alka Pande, India Habitat Center, New Delhi, Inde

The Emergence of Contemporary Indian Art, avec Christine Ithubide, Musée du Quai Branly, Paris, France

2009

Interview, Science Po, Paris. Modérateur Malvika Maheshwari, Professeur.

Auditorium du Louvre, Paris. Modérateur Sonia Brunel, conférencière du Musée National

2008

How we draw the borderline between humans and animals: Challenging art experiments with hybrid pet babies, University of Tokyo. Modérateur Noriko Nijiima, Sociologue.

2007

Interview, Science Po, Paris. Modérateur Gerard Rodach, Professeur.