

TEMPLON



PHILIPPE COGNÉE

Né en 1957 à Nantes.
Vit et travaille à Nantes.

EDUCATION

1982
Diplôme National Supérieur d'Arts Plastiques, École des Beaux-Arts de Nantes

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2020
Musée Bourdelle, Paris, France
Galerie Templon, Paris, France
Chapelle de la Visitation – Espace d'art contemporain, Thonon les Bains, France

2018
Philippe Cognée, Johyun Gallery, Busan, Corée
Philippe Cognée, Espace Jacques Villeglé, Saint Gratien, France

2017
Philippe Cognée, Galerie Templon, Paris, France
Philippe Cognée, Baker McKenzie, Paris, France
La Matière remuée, Espace Paul Rebeyrolle, Eymoutiers, France

2016
Philippe Cognée – figures envisagées, Le Radar, Bayeux, France

2015
Philippe Cognée : Territoires, Galerie Daniel Templon, Bruxelles, Belgique
Philippe Cognée, aux origines, Abbaye Saint-Jean d'Orbestier, Le Château-d'Olonne, France
Philippe Cognée, FRAC Auvergne, Chapelle de la visitation, Brioude, France

2014
Sous les feux de la lune, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Philippe Cognée, Château de Chambord, France
Oeuvres récentes - crânes, autoportraits, dessins érotiques, Galerie Domi Nostrae, Lyon, France

2013
Philippe Cognée : peintures, Musée de l'hospice Saint-Roch, Issoudun, France
Philippe Cognée, Cabinet de dessin de l'École des Beaux Arts de Paris, Paris, France
Philippe Cognée, Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle, France
Philippe Cognée, Galerie Daniel Templon, Paris, France

2012
Philippe Cognée, Musée de Grenoble, Grenoble, France

TEMPLON



Gallery Litvak, Tel-Aviv, Israël

2011

Écho, Château de Versailles, France
Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

2009

Passages, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Par delà les villes..., Galerie de l'Ancien Collège, Châtellerauld, France
Radiographies urbaines, Collégiale Notre-Dame de Ribérac, Ribérac, France

2008

Johyun Gallery, Seoul, Corée du Sud
Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Carcasses, Galerie Daniel Templon, Paris, France

2007

Troubles, Johyun Gallery, Seoul, Corée du Sud
Frac Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Teo gallery, Tokyo, Japon

2006

Blossom, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Philippe Cognée, Institut Français de Berlin, Berlin, Allemagne
Urbanographies, Fondation Jean-Marc et Claudine Salomon, Château d'Arenthon, France
Carcasses, MAMCO, Genève, Suisse

2005

Transit, Musée des Beaux Arts d'Angers, Angers, France

2004

Le dedans même du cœur, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Espace d'art contemporain du Domaine de Gaffory, Patrimonio, Italie

2003

Triades, Galerie Daniel Templon, Paris, France
Morocco, Geukkens & Devil, Knokke-Heist, Belgique
Galerie Haacken, Oslo, Norvège

2002

FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Visiotime1, Philippe Cognée, Philippe Hurteau, Galerie Jean Boucher, Cesson-Sévigné, France
Visions d'ailleurs, Philippe Cognée, Galerie Alice Pauli, Lausanne

2001

Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France
L'intime et L'anonyme, Winston Wächter Fine Arts, Seattle, États-Unis
Villes, Galerie Laage-Salomon, Paris, France

TEMPLON



2000

Peintures récentes, tables, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Passage, Espace d'art contemporain, L'arteppes, Annecy, France

1999

Peintures récentes, Galerie Winston Wätcher, New York, États Unis
Foules, Galerie Arlogos, Paris, France
Prolifération, Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1998

Prolifération, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier, France
Dépositions, Galerie du Théâtre, Scène nationale de Cherbourg, France
ORCCA Château de Brugny, Epernay, France

1997

Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Containers, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1996

Albufeira, Musée des Beaux-Arts, Nantes, France

1995

Peintures de 1989 à 1995, Musée de Picardie, Amiens, France
Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1994

Galerie Arlogos, Nantes, France

1993

Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1991

Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse
Galerie Marthe Carreton, Nîmes, France
Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1990

Centre d'Art Contemporain, Castres, France
Centre d'Art Contemporain, Saint-Priest, France

1989

Galerie Arlogos, Nantes, France

1988

Galerie Riverin-Arlogos, Montréal, Canada
Musée des Beaux-Arts, Nantes, France
Galerie Laage-Salomon, Paris, France

TEMPLON



1987

Galerie Heike Curtze, Düsseldorf, Allemagne
Richard Gray Gallery, Chicago, États Unis

1986

Galerie Christian Laune, Montpellier, France

1985

Galerie Arlogos, Nantes, France

1984

Galerie Gillespie-Laage-Salomon, Paris, France

Galerie Christian Laune, Montpellier, France

Association Peyverges, Bordeaux, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2019

Eighties and Echoes, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France

2017

Daniel Templon – Portrait d'une galerie, Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France

2016

French Touch, Qrtspace Boan, Séoul, Corée

Résonance, de l'original au multiple, Centre Cristel, Saint-Malo, France

Stephan Balkenhol et Philippe Cognée, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France

2015

C'est la nuit, Villa Tamaris, Toulon, France

Futurs, La Vieille Charité, Marseille, France

2014

Biennale de Busan, Busan, Corée du Sud

2013

L'art au défi de l'espérance, Mairie du VIème arrondissement, Paris, France

Vues d'en haut, Centre Pompidou Metz, France

2011

Le réel est inadmissible, Le Hangar à Bananes, Nantes, France et Musée de Monaco, Monaco, France

French Window: Looking at Contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize, Mori Art Museum, Tokyo, Japon

French May 2011, Consulat Général de France à Hong Kong et Macao, Macao, Chine

2010

Prix Marcel Duchamp, Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France

C'est la vie! Vanités de Caravage à Damien Hirst, Musée Maillol, Paris, France

TEMPLON



2008

Philippe Cognée / James Rielly, Galerie Sollertis, Toulouse, France

Over the Rainbow, Espace Le Carré, Lille, France

Nourritures, Musée Saint-Germain, Auxerre, France

2007

Biennale d'Art Contemporain de Sélestat, Sélestat, France

De leur temps Art Contemporain Et Collections Privées, Musée de Grenoble, Grenoble, France

A travers le miroir, Le secret, FRAC Haut Normandie, France

L'Amour de l'art, Musée des Beaux-Arts, Agen, France

2006

Art France Berlin, Berlin, Allemagne

Peintures / Painting, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

Comme un mur - Dessins contemporains, Galerie Christine Phal, Paris, France

Traits pour traits, Artothèque de Caen, Caen, France

2005

Nouvelle vague, Centre Georges Pompidou / Art Museum of Shanghai, Shanghai, Chine

Peintures et Sculptures, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

Une sélection d'artistes..., Galerie Claude Bernard, Paris, France

Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Île-de-France y Poitou-Charentes, MAMBA - Museo de Arte Moderno de la Ciudad de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentine

2004

Soleil Vert, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France

Marie-Madeleine Contemporaine, Musée d'Art de Toulon, Toulon, France

Pour les oiseaux, oeuvres de la collection du FRAC Pays de Loire, Carquefou, France

De leur temps : collections privées françaises, Musée des Beaux Arts de Tourcoing, Tourcoing, France

2003

Voyages d'artistes Algerie 2003, Fondation EDF Espace Electra, Paris, France

Actif/Réactif 2 – Des artistes engagés en art, à l'ouest, Le Lieu Unique, Nantes, France

2002

Voilà la France, CESAC, Caraglio, Italie

2001

Peinture, figures, peinture, Metropolitan Museum of Manila, Manille, Philippines

Petites poésies à usage furtif, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

À l'heure où le ciel se couvre de sel, FRAC Auvergne, Montluçon, France

2000

Commandes et acquisitions publiques, Assemblée Nationale, Paris, France

Ce sont les pommes qui ont changé, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

Actif/Réactif – La création vivante à Nantes, Le Lieu Unique, Nantes, France

TEMPLON



Nature et Urbanisme II, Galerie Laage-Salomon, Paris, France
Émerveille moderne, Red District, Marseille, France
Nature et Urbanisme, Galerie Laage-Salomon, Paris, France
Paysages contemporains, FRAC Auvergne, France
Musée Crozatier, Le Puy-en-Velay, France
Aux couleurs du Printemps 1980-2000, les 20ans de 20 artistes, Assemblée Nationale, Paris, France
Laissez parler les p'tits papiers, galerie Laage-salomon, Paris, France
Le voile de Véronique, Galerie Saint-Séverin, Paris, France
4 Kunstnere/malerier, Galerie Haaken, Oslo, Norvège
Passé composé/futur antérieur, FRAC Auvergne, Musée d'art Roger Quillot, Clermont-Ferrand, France
Domiciles, de la maison à la ville, de la construction à la ruine, Centre d'art, Tanlay, France
Réalités (hommage à Courbet), le 19 CRAC, Montbéliard, France
Lieux communs, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Art contemporain français, Banque Centrale Européenne, Francfort, Allemagne
Face à l'autre, Trafic, FRAC Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Quoi peindre, donc ? , Caisse d'Épargne Midi-Pyrénées, Toulouse, France

1999

trentes artistes 1969-1999, Assemblée Nationale, Paris, France
Collections privées, Le kraft, Reims, France
Histoire d'une collection, FRAC Auvergne, Centre Valéry Larbaud, Vichy, France
Malerier, Galerie Haaken, Oslo, Norvège
Beau, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Farniente, Maison de la Culture, Amiens, France
France, une nouvelle génération, collection Berardo, Musée d'art moderne, Sintra, Portugal

1998

Trois générations, Galerie Haaken, Oslo, Norvège
Galerie de l'école des Beaux-Arts, Nantes, France
Face au silence, FRAC Auvergne, château de Chazeron, Loubeyrat, France
Galerie de l'Ancien Collège, Ecole d'Arts Plastiques, Châtellerauld, France
La cuisine de l'art, Fondation Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France
Noir et Blanc, Fondation Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France
Dessins et gravures, Galerie Laage-Salomon, Paris, France

1997

619 KBB 75, mobile'2000, Paris, France
Figures et paysages, collection du FRAC Ile de France, CRAC Alsace, Altkirch, France
Heureux le visionnaire, Maison Levanneur, Chatou, France
Enthousiasme, courage, confiance et optimisme, FRAC Pays de la Loire, Carquefou, France

1996

En Filigrane – un regard sur l'estampe contemporaine, Galerie Colbert, Paris, France
Nouvelles acquisitions, FRAC Franche-Comté, Musée des Beaux-Arts de Dole, Dole, France
Vitam imperer Amori, FRAC Corse, Corte, France

1995

Galerie Domi Nostrae, Lyon, France
200 œuvres acquises par le FNAC depuis 1992, Centre d'art contemporain de Grenoble, Grenoble, France

TEMPLON



1994

L'âme du fonds, Couvent des Cordeliers, FRAC Ile-de-France, Paris, France
Herbert Brandl, Philippe Cognée, Helmut Dorner, Per Kirkeby, Eugène Leroy, Galerie Laage-Salomon, Paris, France
États des lieux, Galerie Alice Pauli, Lausanne, Suisse

1993

Galerie Art et Essai, Université de Haute Bretagne, Rennes, France

1991

Villa Lemot, domaine de la Garenne-Lemot, FRAC Pays de la Loire, Getigné Clisson, France
Dessins et Dessins, Galerie de l'école des Beaux-Arts, Avignon, France
Musée des Beaux-Arts, Mulhouse, France
Raab Gallery, Berlin, Allemagne

1990

Mémoire d'artistes, musée du Château de Montbéliard, France
Le Visage dans l'art contemporain, Musée des Jacobins, Toulouse, France
Musée du Luxembourg, Paris, France

1989

Paysage d'un collectionneur, Centre d'art contemporain, Troyes, France
Les années 80, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, France
Clisson à nouveau, FRAC Pays de la Loire, France

1988

A la surface de la peinture des années 80, Abbaye Saint-André, Meymac, France
Les peintres d'Europe, exposition itinérante en Europe, Strasbourg, France
Richard Gray Gallery, Chicago, États Unis

1987

Les années 1980 en France : Une nouvelle génération d'artiste, festival d'Istanbul, Ankara, Turquie

1986

Sélection de huit peintres français, PS1, New-York, États Unis
Collection de la fondation Weismann, Centre National des arts plastiques, Paris, France
Sur les murs, fondation Cartier, Jouy-en-Josas, France

1985

Biennale de Tours, France

1984

Ateliers internationaux de Fontevraud, Abbaye Royale de Fontevraud, France
Galerie Gillespie-Laage-Salomon, Paris, France
ARC, Musée d'art Moderne de la ville de Paris, France
L'art à l'œuvre, Angers, Nantes, France

1983

TEMPLON



Collection du FRAC Pays de la Loire, Abbaye Royale de Fontevraud, France
Loupian'83, Chapelle romane de Loupian, Hérault, France
D'effets de mode, Bayonne et Dourdan, France

1982

Figures du temps, Nantes, France
En garde, Rennes, France

COLLECTIONS PUBLIQUES (SÉLECTION)

Assemblée Nationale, Paris, France
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
Fondation d'art contemporain Daniel et Florence Guerlain, Les Mesnuls, France
Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Alex, France
Fonds départemental d'art contemporain du Val-de-Marne, France
Fonds départemental d'art contemporain, Seine Saint-Denis, France
Fonds national d'art contemporain, Paris, France
Collection SACEM, Neuilly-sur Seine, France
Fonds national d'art contemporain, dépôt au Musée de Grenoble, France
Fonds régional d'art contemporain Auvergne, Clermont-Ferrand, France
Fonds régional d'art contemporain Ile-de-France, Paris, France
Fonds régional d'art contemporain Basse-Normandie, Caen, France
Fonds régional d'art contemporain Haute-Normandie, Sotteville-lès-Rouen, France
Fonds régional d'art contemporain Réunion, Saint-Denis de la Réunion
Fonds régional d'art contemporain pays de la Loire, Carquefou, France
Fonds régional d'art contemporain Franche Comté, dépôt au Musée de Dole, France
Fonds régional d'art contemporain Provence-Alpes Côte d'Azur, Marseille, France
Musée de l'Abbaye de Sainte Croix, Sables d'Olonne, France
Musée des Beaux-Arts d'Amiens, France
Musée des Beaux-Arts de Nantes, France
Musée National d'art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France
Musée de Grenoble, Grenoble, France
Axa Art, Belgique
Banque Centrale Européenne, Frankfort, Allemagne
Collection Nordstern assurance, TransArt, Cologne, Allemagne
Musée Ludwig, Aix-la-Chapelle, Allemagne
Banque des règlements Internationaux, Basel, Suisse
Nestlé Fondation pour l'Art, Lausanne, Suisse
Collection Haaken A. Christensen, Oslo, Norvège
Fundacao Berardo, Lisboa, Portugal
Ministère des affaires étrangères, dépôt à l'ambassade d'Hanoi, Vietnam
Microsoft Art Collection, Seattle, USA
Collection Reader's Digest, New York, USA

PRIX

TEMPLON



2010

Chevalier de la Légion d'Honneur

1982

Prix de Rome

BIBLIOGRAPHIE (SÉLECTION)

2018

Catalogue d'exposition, C. Bâle de Philippe Cognée, Espace Jacques Villeglé de Saint-Gratien, Éditions Tarabuse, Saint-Benoît-du-Sault, France

2016

Catalogue d'exposition, Stephan Balkenhol et Philippe Cognée, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France

2014

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Domaine National de Chambord, France

2012

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Musée de Grenoble, Éditions Actes Sud, Arles, France

Catalogue d'exposition, Le réel est inadmissible, d'ailleurs il n'existe pas, Centre d'Art du Hangar à Bananes, Nantes, France

2009

Catalogue d'exposition Philippe Cognée, Editions Galerie Daniel Templon, Paris, France

2007

Catalogue d'exposition, Troubles, Galerie Johyun, Busan, Corée

2006

Catalogue d'exposition, Carcasses, Galerie Daniel Templon, Paris, France et MAMCO, Genève, Suisse

2005

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Transit, Musée des Beaux-Arts d'Angers et Archibooks, Angers, France

2003

Philippe Cognée : Bilbao, Olivier Weil, Editions Joca Seria, Nantes, France

Brassée, textes de Pierre Magnenat et dessins de Philippe Cognée, Éditions Virgile, Paris, France

Voyages d'artistes, catalogue d'exposition, Algérie 03, Espace EDF Electra, Paris, France

2002

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Philippe Hurteau, Visiotime1, Galerie Jean Boucher, Cesson-Sévigné, France

2001

Philippe Cognée, FRAC Auvergne, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, Clermont-Ferrand,

TEMPLON



France

2000

Catalogue d'exposition, Ce sont les pommes qui ont changé, Hector Obalk, La Revue l'eau, ENSBA, Paris, France

Catalogue d'exposition, Aux dernières nouvelles... La collection du FRAC Auvergne 1990-2000, Jean - Charles Vergne, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

Catalogue d'exposition, Réalités (hommage à Courbet), Bruno Devarrieux et Philippe Cyrroulnik, 19, CRAC, Montbéliard, France

1999

Catalogue d'exposition, France, une nouvelle génération, Collection Berardo, Musée d'art moderne, Sintra, Portugal

Catalogue d'exposition, Trente artistes 1969/1999, Assemblée Nationale, Paris, France

Catalogue d'exposition, Quoi peindre, donc ?, Caisse d'Épargne Midi-Pyrénées, Espace d'art contemporain, Toulouse, France

1998

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée : Prolifération, Chapelle du Genêteil, Château-Gontier, France

Catalogue d'exposition, Trois générations, catalogue Gallerie Haaken, Oslo, Norvège

1997

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée : Containers, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

Catalogue d'exposition, Figures et paysages, FRAC Ile-de-France, Centre Rhénan d'art contemporain d'Alsace, France

1996

Catalogue d'exposition, Figures et paysages, peintures du FRAC Ile-de-France, Centre Rhénan d'Art Contemporain d'Alsace, France

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée : Albufeira, Musée des Beaux-Arts de Nantes, France

1995

Catalogue d'exposition, Morceaux choisis, Centre National d'Art contemporain de Grenoble, France

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Musée de Picardie, Éditions Joca Seria, Amiens, France

1994

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Bernard Goy, l'Ame du fonds, Couvent des cordeliers, Paris, France

1991

Philippe Cognée, Villa Médicis, Garenne-Lernot, Clisson, France

1990

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Centre d'Art Contemporain de Castres et Saint-Priest, France

1988

Catalogue d'exposition, Philippe Cognée, Œuvres récentes, Musée des Beaux-Arts de Nantes, France

1983

TEMPLON



Catalogue d'exposition, la Chapelle de Loupian, Montpellier, France
Philippe Cognée, Brigitte Cornand, Nouveaux Créateurs-Regards d'Écoles, Centre National des Arts plastiques,
France

1984

Ateliers 1984, catalogue ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France

1983

Catalogue de l'exposition à la Chapelle de Loupian, Montpellier, France