

# TEMPLON



## CLAUDE VIALLAT

Born in 1936 in Nîmes, France  
He lives and works in Nîmes, France

## EDUCATION

1955 – 1959, Ecole des Beaux-Arts, Montpellier, France  
1962 – 1963, Ecole supérieure des Beaux-Arts, Paris, France

## SOLO EXHIBITIONS (SELECTION)

2019

Viallat Sérigraphie, Centre Culturel Bérenger de Frédol, Cairove-les-Maguelone, France  
Malereien, Kajetan Gallery, Berlin, Germany  
Claude Viallat, Venet Foundation, Le Muy, France  
Re-commencer, La halle des Bouchers, Vienna, France

2018

Les échelles de Nîmes, Galerie Templon, Bruxelles, Belgium  
Claude Viallat, Galerie Ceysson & Bénétière, Luxembourg  
El Horizonte del Color, Hotel Hilton, Panama City, Panama  
Objets, Cercaux, Filets, Claude Viallat Galerie Ceysson & Bénétière, Paris, France  
Art Basel Unlimited, Galerie Daniel Templon, Basel, Switzerland  
Inside and Outside, HdM Gallery, Beijing, China

2017

La peinture à perte de vue, commissaire d'exposition : Nicolas Martin Ferreira, Casa França - Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
Toiles, Objets, Filets, L'aspirateur, Narbonne, France  
In situ, Palais des archevêques, Narbonne, France  
FIAC Hors les Murs, Jardin des Tuileries, Paris, France  
Major Works 1967-2017, Galerie Ceysson & Bénétière, New York, USA

2016

Claude Viallat, Galerie Oniris, Rennes, France  
Claude Viallat, Cerceaux, objets, filets, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France  
Les années 1980, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Peindre sans retenue : Jean Messagier - Claude Viallat, Galerie Bernard Ceysson, Wandhaff, Luxembourg  
Claude Viallat, Hommages à..., Palais Synodal, Sens, France  
Claude Viallat chez Jean Prouvé, Beauvallon, France

2015

Claude Viallat, Galerie Béa-Ba, Marseille, France  
Galerie Bernard Ceysson, Geneva, Switzerland

2014

Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Bruxelles, Belgium

# TEMPLON

## ii

Claude Viallat, une rétrospective, Musée Fabre, Montpellier, France  
Oeuvres récentes, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat - Der Stoff der Malerei, Ludwig Museum, Coblenz, Germany  
La Simplicité évidente, Galerie Fumagalli, Milan, Italy  
Claude Viallat - Der Stoff der Malerei, Kunsthalle Rostock, Rostock, Germany  
Château de Ratilly, Ratilly, France  
Claude Viallat, Foundation of Contemporary Art, Bratislava, Slovaquie  
L'objet de la peinture, Villa Tamaris la Seyne sur Mer, La Seyne-sur-Mer, France  
Librairie Dialogues à Brest, en collaboration avec la Galerie Oniris, Brest, France

### 2013

Claude Viallat, Galerie Quadrige, Paris, France  
Hommage à Matisse, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, France  
Claude Viallat, Galerie Delacroix, Institut français, Tanger, Maroc  
Claude Viallat, Musée Arsenal, Soissons, France  
Claude Viallat, Centre d'art contemporain de la MATMUT, Saint-Pierre-de-Varengueville, France  
Claude Viallat, Hommage à Chabaud, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Luxembourg  
Als marges de la pintura, Galerie Nationale, Andorra, Andorra  
Galerie Petits Papiers, Bruxelles, Belgium  
Claude Viallat, Tauromachies, Aubais, France

### 2012

Claude Viallat, Galerie Oniris, Rennes, France  
Galerie Pannetier, Nîmes, France  
Peintures et objets, Musée de Louviers, Louviers, France  
Claude Viallat, Peintures, cerceaux & Toros, Musée de l'Hospice Saint Roch, Issoudun, France  
Claude Viallat, aux marges de la peinture, Musée du Touquet-Paris-Plage, Le Touquet, France  
Galerie Virgile Legrand, Paris, France  
Galerie Quadri, Bruxelles, Belgium

### 2011

Feuille à Feuille, Château de Villeneuve, Vence, France  
Galerie Jacques Girard, Toulouse, France  
Galerie Helene Trintignan, Montpellier, France  
Galerie Plurima, Udine, Italy  
Cathédrale de Nevers, cérémonie d'inauguration des vitraux, Nevers, France  
Galerie Pome Turbil, Lyon, France  
Musée du protestantisme de Ferrières, Ferrières, France  
Maison des arts de Bages, Bages, France  
Musée Faure, Aix-les-Bains, France  
Arènes d'Arles à l'occasion de la Feria de septembre, Arles, France  
Frost Art Museum, Miami, USA  
Pure Surface, Galerie Antonella Cattani, Bolzano, Italy  
Espace Villegié, Saint-Gratien, France  
Galerie Matisse, Casablanca, Maroc  
Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France  
Centre d'art, Enghien-les-Bains, France  
Claude Viallat, Récent Works, Helene Lamarque Gallérie, Miami, USA

### 2010

# TEMPLON

## ii

From point to point, Nîmes, France  
Œuvres récentes et objets, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Luxembourg  
Centre culturel français, Damas, Syrie  
Galerie Jean Greset, Besançon, France  
Château de Florac, Florac, France  
Féria du riz avec Paco Ibanez, Arles, France  
La Verrière, Fondation d'entreprise Hermès, Bruxelles, Belgium

### 2009

Raboutages, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Nothing is permanent, La Centrale électrique, Bruxelles, Belgium  
Claude Viallat, peintre, Musée National du Mali et "Quartiers d'Orange", Bamako, Mali  
Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Luxembourg  
Toiles, objets, cordes et filets, Galerie Fumagalli, Bergamo, Italy  
Galerie Oniris, Rennes, France  
Centre la Passerelle Brest, Brest, France  
Galerie Matisse, Marrakech, Maroc  
Artothèque, Miramas, France  
Galerie Annie Lagier, l'Isle sur la Sorgues, France  
Hiyake Galerie, Grimaud, France  
Collège Pierre Mendès France, Saint-André, France  
Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France

### 2008

Claude Viallat, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Fondation Zapettini, Milan, Italy  
L'ivresse absolue, Fondation Salomon, Annecy, France  
Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France  
Claude Viallat annonce la couleur !, Arènes, Maison Carrée, Mur Foster, Carré d'art, Ecole des beaux arts, Musée des Beaux Arts, Nîmes, France  
Galerie Bernard Cesson, Luxembourg, Luxembourg  
Espace Riquet, Béziers, France  
Musée de Gajac, Villeneuve-sur-Lot, France  
Keumsan Gallery, Tokyo, Japan  
Recto-Verso, Hall de la Gare de Nîmes, Nîmes, France  
Claude Viallat, Papier, Gallery Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Claude Viallat, Peinture, Gallery Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Galerie des consultations, FRAC de Bretagne, Rennes, France  
Centre Hospitalier de Cornouaille, Quimper, France

### 2007

Maison des arts, Malakoff, France  
Claude Viallat, estampes, Espace del Arte, Château de Grèzes, Grèzes, France  
Musée Municipal de Saint-Gaudens, Saint-Gaudens, France  
Galerie Helene Trintignan, Montpellier, France  
Claude Viallat en Ré, Galerie Kahn, Ars-en-Ré, France  
Claude Viallat, Peinture/ Peintures, Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France  
Le Radar, Bayeux, France  
Comptoir international du livre d'artiste, Marseille, France

# TEMPLON

## ii

Galerie Osiris, Rennes, France  
Claude Viallat GIANTS, Aéroport de Butzweilerhof, Cologne, Germany  
La haute note jaune, Fondation Van Gogh, Arles, France  
Tauromachies, Beaucaire, France  
Librairie-galerie Passe-Temps, Eymoutiers, France  
Les toiles postales, Musée de la Poste, Paris, France  
12e rencontres d'Art contemporain, Villa Saint-Cyr, Bourg-la-Reine, France  
Hôpital Bicêtre, Kremlin-Bicêtre, France

### 2006

Claude Viallat, Galerie Bernard Ceysson, Paris, Saint Etienne, Luxembourg, France, Luxembourg  
Tentes militaires, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat 1966-1975, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Recto-Verso, Fabrik Cultur, Wittersdorf France  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Claude Viallat, œuvres récentes et Tauromachies, Crypte Sainte-Eugénie, Biarritz, France  
Galerie IAC, Saint-Etienne, France  
Galerie Estiarte, Madrid, Spain  
Centre européen d'actions artistiques contemporaines, Strasbourg, France  
Université Nice Sophia Antipolis, Nice, France  
Centre d'art de l'Yonne, Auxerre, France  
Mairie de Perthus, Perthus, France  
Sacs postaux, Galerie Philippe Pannetier, Nîmes, France  
Centre André Malraux, Colmar, France  
Henri Matisse, accomplir un grand voyage, Claude Viallat en regardant Matisse, Château de Villeneuve, Vence, France  
Pont du Gard, Remoulins, France  
Hiyake Galerie, Grimaud, France  
Galerie Park Ryu Sook, Seoul, South Korea

### 2005

Oeuvres récentes, Galerie Oniris, Rennes, France  
Claude Viallat, Galleria d'Arte Marchetti, Rome, Italy  
Claude Viallat, Hommage(s) à Matisse, Musée Matisse, Le Cateau-Cambresis, France  
Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France  
Théâtre du Hangar, Montpellier, France  
Galerie Pom Jacques, Thonon-les-Bains, France  
Les arts murartothèque, Pessac, France  
Peintures récentes et objets, Centre Méditerranéen d'art, Toulon, France  
E.S.P.A.C.E Peiresc, Toulon, France  
Eglise Saint-Augustin, Bergame, Italy  
Médiathèque Benjamin-Rabier, La Roche-sur-Yon, France  
Maison Gueffier, La Roche-sur-Yon, France  
Galerie Philippe Kang, Seoul, South Korea  
A cent mètres du centre du monde, Centre d'art contemporain, Perpignan, France  
Musée d'art Roger-Quilliot, Clermont-Ferrand, France

### 2004

Portes et Fenêtres, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Claude Viallat (exposition itinérante au Mexico): Museo del Chopo, Jardin Borda, Museo Metropolitano, MACAY, Mexico, Curnava, Monterrey, Merida, Mexico

# TEMPLON

## ii

Galerie Jacques Girard, Toulouse, France  
Objets, Galerie d'art contemporain de l'Université de Toulouse-Le Mirail, Toulouse, France  
Hôtel Beury, Centre d'art et de littérature, L'Échelle, France  
Institut égyptien, Athens, Greece  
Maison des arts, Bédarieux, France  
Espace Jean-Legendre-Théâtre, Compiègne, France  
Galerie Thérèse Roussel, Médiathèque, Perpignan, France  
Claude Viallat et le livre, Perpignan, France  
Galerie d'art Contemporain, Auvers-sur-Oise, France  
Eric Seydoux, Paris, France

### 2003

Claude Viallat, Galleria Fumagalli, Bergamo, Italy  
Portes, Association l'Enfance de l'Art, le vallon du Villaret, Bagnols-les-Bains, France  
Cordes et filets, Musée bibliothèque Pierre André Benoit, Alès-en-Cévennes, France  
Galerie Annie Lagier, L'Isle-sur-la-Sorgue, France  
20 ans, Collection FRAC Basse Normandie, Caen, France  
Galérai Estiarte, Madrid, Spain  
La galerie Frontières, Armentières, France  
Art Vailhan, Vailhan, France  
Nationale 20-Autoroute A.20 Que s'est-il passé ? Musée de Cahors, Cahors, France  
Château Haut-Gléon, Villesèque-des-Corbières, France  
Galerie Léa Gredt, Luxembourg, Luxembourg  
Claude Viallat without Frames, Esplanade Mall, Singapour, Singapour  
Hommage à Chabaud, Musée Chabaud, Graveson, France  
Atelier Eric Seydoux, Paris, France

### 2002

Claude Viallat, Cheim & Read, New York, USA  
Claude VIALLAT, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Espace Gustave Fayet, Sérignan, France  
Claude Viallat Tauromachies, Espace Van-Gogh, Arles, France  
Galerie Estiarte, Madrid, Spain  
L'art dans les Chapelles, Pays de Pontivy, Morbihan, France  
Galerie Oniris, Rennes, France  
Galerie Plurima, Udine, Italy  
Galerie Fumagalli, Bergamo, Italy  
Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France

### 2001

Claude Viallat, Œuvre récentes, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland  
Oeuvres récentes, Galerie Oniris, Rennes, France  
Oeuvres récentes, Galerie Athanor, Marseille, France  
Oeuvres récentes, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France  
Marseille et après, Galerie de la Vieille Charité, Marseille, France  
Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France  
Claude Viallat, Palácio Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
Musée Henri Martin, Cahors, France  
Galerie Nationale de Bosnie-Herzégovine, Sarajevo, Bosnie  
Galerie Eric Linard, La Garde Adhémar, France

# TEMPLON

## ii

Musée de MuBe, Sao Paulo, Brazil  
Galerie Philippe Pannetier, Nîmes, France  
Galerie Epreuve d'Artiste, Lille, France  
Fundação cultural, Curitiba, Brazil

### 2000

Objets, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
Festival de la Garonne, Toulouse, France  
Claude Viallat, œuvres récentes, Galerie Dortindeguey, Arles, France  
Une œuvre, Claude Viallat, Musée Château de Villeneuve/ fondation Emile Hugues, Vence, France  
Claude Viallat, œuvres sur papier 1999, Galerie Peccolo, Livourne, Italy  
Claude Viallat, Estampes, Châtellerauld, France  
Sélection d'œuvres récentes, Galerie Georges Verney-Carron, Villeurbanne, France  
Claude Viallat dans les collections du Musée d'art Moderne de Saint-Etienne, IUFM, Lyon, France  
Nouvelles peintures sur tissu Bucol, Galerie le Rectangle, Lyon, France  
Claude Viallat : œuvres sur papier (1968-1990), Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, France  
Galerie des Sept Collines, Vienne, France

### 1999

Claude Viallat, Peintures récentes, Galerie Oniris, Rennes, France  
Claude Viallat, Galerie Plurima, Udine, Italy  
Institut français/ Galerie 121, Casablanca, Maroc  
Claude Viallat, Répétition, Shanghai, China  
Rhums, Farben, Raum, St Petri Kirche, Lübeck, Germany  
Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Galerie Won, Seoul, South Korea  
Institut français / Galerie Bab Kebir, Rabat, Maroc

### 1998

Galerie Phoebus, Rotterdam, Netherlands  
Claude Viallat, la période de Nice 1964-1967, Musée Château de Villeneuve/ Fondation Emile Hugues, Vence, France  
Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Paris, France  
L'Echelle, Hôtel Beury, Epernay, France  
Galerie des Beaux-Arts, Cherbourg, France  
Claude Viallat, Bannières et filets, Institut Français de Florence et Fiesole Musei, Florence, Italy  
Galerie Confluence, Nîmes, France  
Claude Viallat, Acquisitions 1985-1998, Artothèque du Limousin, Limoges, France  
Viallat, œuvres récentes, Galerie le Sphinx, La Villedieu du Temple, France  
Galerie Léa Gredt, Luxembourg, Luxembourg  
Aknaton, Le Caire, Egypt  
Course libre, centre d'art contemporain, le Cailar, France

### 1997

Hall du Palais des Congrès, Paris, France  
Galerie Yahia, Tunis, Tunisie  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Plurima, Udine, Italy  
Musée de la Mine, salle des Pendus, Saint-Etienne, France  
Temple de Caussade, Caussade, France  
Claude Viallat œuvres récentes 1990-1996, Pavillon du Musée Fabre, Montpellier, France

# TEMPLON

## ii

Claude Viallat, espaces limitrophes, Musée de l'Hôtel Dieu, Mantes-la-Jolie, France  
Viallat, toiles récentes, Maison Cocoz, Saint Tropez, France  
Galerie Orenge de Gaffory, Patrimonio, France  
Musée Savoisien, Chambéry, France  
Coursives libres, dessins de Claude Viallat, Cercle d'art contemporain, le Cailar, France  
Galerie Obalne, Piran, Slovenia

1996

Claude Viallat, Objets 1974-1996, Ecole Nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, Paris, France  
Musée de la Cour d'or, Metz, France  
Claude Viallat 1986-1996, Ancien couvent des cordeliers, Châteauroux, France  
Groupe d'art contemporain, Annonay, France  
Galerie Gastaud, Clermont-Ferrand, France  
Musée-château d'Annecy, Annecy, France

1995

Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig, Vienna, Austria  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Artothèque de Nantes, Nantes, France  
Galerie Adolf et Christiane von Ribbentrop, Eltville am Rhein, Germany  
Musée municipal de la Charité-sur Loire, La Charité-sur-Loire, France  
Espace Lawrence Durell, Musée de Sommières, Sommières, France  
Institut Français de Tel Aviv, Tel Aviv, Israel

1994

ADDC, Périgueux, France  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France  
Claude Viallat : Objets 1973-1993, Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Galerie Won, Seoul, South Korea  
Musée Victor Charreton, Bourgoin-Jallieu, France  
Académie Libanaise des beaux arts, Beyrouth, Lebanon  
Galerie espace Ecureuil, Toulouse, France  
Galerie Art et Essais, Université de Rennes, Rennes, France  
Galerie Oniris, Rennes, France  
Galerie du Cloître, Rennes, France  
Ecole régionale des beaux arts, Rennes, France  
Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France  
Musée Municipal de Clamecy, Clamecy, France

1993

Rideaux pour le musée de Céret, Musée d'Art moderne de Céret, Céret, France  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Atelier Cantoisel, Joigny, France  
Galerie municipale, Millas, France  
Espace Fortant de France, Sète, France  
Ecole des Beaux-Arts, Le Mans, France  
Centre d'initiatives artistiques de l'Université Toulouse-le Mirail, Toulouse, France  
Galerie Larock-Granoff, Paris, France

# TEMPLON

## ii

1992

Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Exposition universelle 1992, Séville, Spain  
Musée Nationale des Beaux Arts, Ankara, Turkey  
Sagacho Exhibit Space, Tokyo, Japan  
Galerie Colt, Nice, France  
Château d'Arsac, Margaux, France  
Musée et Centre d'art contemporain, Montbéliard, France  
Galerie Plurima, Milan, Italy  
Galerie Artefact, Tel Aviv, Israel  
Musée de la culture bédouine, Kibbutz, Lahav, Beer Sheva, Israel  
Galerie Appart, Saint Etienne, France

1991

Galerie Wentzel, Cologne, Germany  
Papiers, Musée National d'Art moderne Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Galerie Christine Debras et Yves Bical, Bruxelles, Belgium  
Pavillon de l'Orangerie, Musée de l'Evêché, centre culturel Jean Gagnant, Limoges, France  
Pinacothèque, Athens, Greece  
Institut français, Athens, Greece  
Entrepôt du port de Thessalonique, Athens, Greece  
Atelier de la porte de Famagouste, Nicosie, Greece  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Arte Fiera, Associazione Culturale Italo francese di Bologna, Bologna, Italy  
Sup ; Hors sur face, CRDP de Poitiers, Poitiers, France  
Galerie Athanor, Marseille, France

1990

Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Oniris, Rennes, France  
Galerie Won, Seoul, South Korea  
Galerie Hyundai, Seoul, South Korea  
Centre culturel français, Seoul, South Korea  
Galerie Marthe Carreton, Nîmes, France  
Galerie Cadaqués, Cadaqués, Spain  
Galerie Athisma, Lyon, France  
Eglise Notre Dame des Sablons, Aigues-Mortes, France  
Ecole des Beaux-Arts, Annecy, France

1989

Musée des Oudayas, Rabat, Maroc  
Ecole des beaux-arts, Quimper, France  
Palais des Congrès, Perpignan, France  
Rencontres d'Art contemporain, Clermont Ferrand, France  
Papiers de Claude Viallat, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France  
20 ans de travail en Catalogne, Musée d'Art moderne, Château de Collioure, Collioure, France  
Les Filets de Claude Viallat dans Vienne, « Etendards 3 », Vienne, France  
Galerie Kamakura, Tokyo, Japan  
Galerie Wentzel, Cologne, Germany



# TEMPLON

## ii

Le Rafour, Condrieu, France

1988

Galerie Won, Seoul, South Korea  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Pavillon français, 43ème biennale de Venice, Venice, Italy  
Galerie Wentzel, Cologne, Germany  
Institut français, Cologne, Germany  
Carré d'art, Musée d'art contemporain, Nîmes, France  
Centre culturel du Caire, Caire, Egypt

1987

Mücsarnok, Budapest, Hongrie  
Sara Hildénin taidemuseo, Tampere, Finland  
Pulchri Studio, La Haye, Netherlands

1986

Musée archéologique, Cavaillon, France  
Galerie Jacques Girard, Toulouse, France  
Toros/Affiches Féria 1986, Galerie des Arènes, Nîmes, France  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Kamakura, Tokyo, Japan  
Sur papier, Claude Viallat, Centre culturel d'Annonay, Annonay, France  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Claude Viallat, peintures récentes, Galerie municipale d'exposition, Saint-Priest, France

1985

Filets, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Œuvres récentes, Galerie Zôgraphia, Bordeaux, France  
Fondation du château de Jau, Cases-de-Pène, France  
Claude Viallat. Objets, Galerie Athanor, Marseille, France

1984

Peindre comme une pierre qui frappe l'eau, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Institut Français de Valence, Valence, Spain

1983

Galerie Wentzel, Cologne, Germany  
Galerie Won, Seoul, South Korea  
Galerie K-Hankuk, Seoul, South Korea  
Kunsthalle, Düsseldorf, Germany  
Galerie des Ponchettes, Musée de Nice, Nice, France  
Fondation Joan Miro, Barcelone, Spain  
Chapelle de la Salamandre, Nîmes, France  
Caia de Ahorros, Valence, Spain  
Institut français, Édimbourg, Écosse  
Institut français, Valence, Spain  
Musée d'art et d'industrie, Saint-Etienne, France  
Galerie Kamakura, Tokyo, Japan  
Galerie Jean Fournier, Paris, France

# TEMPLON

## ii

1982

Galerie Léo Castelli, New-York, USA

Galerie Kamakura, Tokyo, Japan

Rétrospective, Musée national d'Art moderne du Centre Georges-Pompidou, Paris, France

Galerie Athanor, Marseille, France

Galerie Wentzel, Cologne, Germany

Rétrospective, Musée des Beaux-Arts, Montréal, Canada

1981

Les Viallat de Jacques Lepage, Galerie l'Atelier, Nice, France

Claude Viallat, Ace Galerie, Venice, Los Angeles, USA

Part I, Galerie Kamakura, Tokyo, Japan

Part II, Galerie Kamakura, Tokyo, Japan

Ace Canada Galerie, Vancouver, Canada

1980

Autres travaux de 1979, Galerie Jean Fournier, Paris, France

CAPC, Entrepôt Lainé, Bordeaux, France

Claude Viallat, Neue Galerie, Aix la Chapelle, Germany

1979

Claude Viallat, Galerie Wentzel, Hambourg, Germany

1978

Claude Viallat, Galerie Artta, Geneva, Switzerland

Maison de la Culture, Orléans, France

Claude Viallat, Galerie Vega-Manette Repriels, Plainevaux, Belgium

Oeuvres nouvelles, Abbaye de Sénanque, Gordes, France

Galerie Athanor, Marseille, France

Claude Viallat, Traces, Musée d'Art et d'Histoire, Chambéry, France

1977

Les Peilles, Galerie Jean Fournier, Paris, France

Galerie Sanguine, Collioure, France

1976

Galerie A 16, Galerie Le Flux, Perpignan, France

Viallat 1973-1975, Galerie Pierre Matisse, New York, USA

Palais des Beaux Arts, Bruxelles, Belgium

Van der Heydt-Museum, Wuppertal, Germany

Claude Viallat, Galerie Daniel Templon, Milan, Italy

Claude Viallat, Galerie CM, Saint Etienne, France

1975

Galerie Jean Fournier, Paris, France

Galerie Athanor, Marseille, France

12x1Bruxelles 1975, Europalia 75, l'Association française d'action artistique, Société des Expositions du Palais des Beaux Arts, Bruxelles, Belgium

1974

# TEMPLON



Galerie Delta, Bruxelles, Belgium  
Galerie Malabar et Cunégonde, Nice, France  
Maison de la Culture, Rennes, France  
Première exposition personnelle dans un musée, Musée d'Art et d'Industrie, Saint Etienne, France

1973

Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Galerie Daniel Templon, Milan, Italy

1971

Dis Pa Ri Tion Mul Ti Ple, Galerie Jean Fournier, Paris, France

1968

Claude Viallat, Galerie Jean Fournier, Paris, France

1966

Galerie A, Nice, France

## GROUP EXHIBITIONS (SELECTION)

2019

East West Jazz - André-Pierre Arnal, Patrick Saytour, Claude Viallat, Musée Pouchkine, Moscou, Russie  
Mare Nostrum: Identités Méditerranéennes - Niki de Saint-Phalle, Jaume Plensa, Nadia Kaabi-Linke, Jean-Claude Fahri, Claude Viallat, Cathryn Boch, Jean Denant, Espace Monte Cristo, Fondation Villa Datriis, Paris, France  
Histoire de l'art cherche personnage... - Pierre Buraglio, Noël Dolla, Bernard Pagès, Claude Viallat, CAPC Bordeaux, France  
Unfurled : Supports/Surfaces 1966-1976, MOCAD, Detroit, USA  
Vingt-quatre heures de la vie d'une femme – Musée d'art contemporain, Saint-Etienne, France  
Réserves sans réserve N°9, Galerie Eric Linard, La Garde Adhémar, France  
Un autre œil d'Apollinaire à aujourd'hui, LAAC Dunkerque, France  
Good Design, Johyun Gallery, Busan, South Korea  
Gigantisme – Art et Industrie, FRAC Grand Large Hauts-de-France, Dunkerque, France  
Supports/Surfaces, Tsinghua Art Museum, Beijing, China  
Pattern, décoration et crime, Le Consortium, Dijon, France  
La composante Peintures, FRAC Bretagne, Rennes, France

2018

Images en lutte, commissaires d'exposition : Éric de Chasse et Philippe Artières, Beaux-Arts, Paris, France  
Pizza is god, NRW Forum, Düsseldorf, Germany  
School of Nice from Pop Art to happenings, en collaboration avec le MAMAC de Nice, City Hall, Hong Kong, China  
La Méditerranée et l'art moderne, Musée Mohammed VI, Rabat, Maroc  
Do something To It, Do something Else To It, Galerie Philip Martin, Los Angeles, USA  
Inflatable tear, Ceysson & Bénétière, New York, USA  
10 years, Ceysson & Bénétière, Luxembourg  
Nous aussi nous aimons l'art, Institut du Monde Arabe, Paris, France

2017

Supports/Surfaces, Cherry & Martin gallery, Los Angeles, USA  
École(s) de Nice 1947 - 1967, MAMAC, Nice, France

# TEMPLON

## ii

The Surface of the East coast, commissaire d'exposition : Marie Maertens, Le 109, Nice, France  
Supports/Surfaces, les origines 1966-1970, Carré d'Art, Nîmes, France  
Based on a true story, Galerie Derouillon, Paris, France

2016

Animaux : œuvres intimes, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France  
Sculptures, Matières, Matériaux, Textures..., Hors les murs, Galerie Bernard Ceysson, Foetz, Luxembourg

2014

Brafa, Galerie Petits Papiers, Bruxelles, Belgium  
Supports/Surfaces – commissaire d'exposition : Wallace Whitney, Reed College, Portland, USA  
Supports/Surfaces, 356 Mission Road, Los Angeles, USA  
Supports/Surfaces is alive and well, Cherry & Martin Gallery, Los Angeles, USA  
Supports/Surfaces, CANADA Gallery, New York, USA  
Phares, Centre Georges Pompidou, Metz, France  
L'esquisse, Hotel Campredon, L'Isle sur La Sorgues, France  
Préfiguration, Centre d'art contemporain, Vienne, France  
Autour de Claude Viallat, Galerie Artset, Limoges, France  
Sculpture du Sud, Villa d'Atris, L'Isle sur la Sorgues, France  
FIAC Hors les Murs, Jardin des Plantes, Paris, France  
Original Multiple, Galerie Altoe, Wittersdorf, France  
Les Chambres hantées de Gilbert Lascault, Musée Saint-Roch, Issoudun, France  
In Situ, Abbaye Serrabone, Boule-d'Amont, France  
Couleurs contemporaines, collection du Conseil Général du Var, Centre d'art de Châteauvert, Châteauvert, France  
Les Mains Inverses, Galerie du Théâtre, Privas Combe d'Arc, France

2013

François Avril & Claude Viallat, Galerie Les Petits Papiers, Bruxelles, Belgium  
Supports/ Surfaces, sélection d'œuvres historiques et d'œuvres récentes, Galerie Bernard Ceysson, Bruxelles, Belgium  
Surprise, Surprise, Galerie Jean Greset, Besançon, France  
Nice 2013, un été pour Matisse, MAMAC, Nice, France  
Parallèles, hommage à Piet Moget, Lieu d'art contemporain, Sigean, France  
Exposition de groupe #3, Galerie Djeziri-Bonn-Linard éditions, Paris, France  
Un regard sur la collection du Musée d'art contemporain, Ecole supérieure des Beaux Arts de Nîmes, Nîmes, France  
Supports Surfaces et après..., Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue, Beaulieu-en-Rouergue, France  
Presque noire et blanche, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Vincent Cunillère – Duos d'Ateliers, Musée Paul Valéry, Sète, France  
12, Galerie Catherine Houard, Paris, France  
(e) Mail-Art, Galerie Taïss, Paris, France

2012

L'atelier rue du Bac, rendez-vous avec les éditions Eric Seydoux, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Mes moires au Mirail, Université de Toulouse- Le Mirail, CIAM, La Fabrique, Le Cube, Le Tube, Toulouse, France  
Robinson ou la force des choses, MAMAC, Nice, France  
Piero Crommelinck, graveur de Picasso à Alechinsky, Galerie Catherine Houard, Paris, France  
Parcours croisés, Galerie le Troisième œil, Bordeaux, France  
Figures du voile, La Fabrique, Toulouse, France  
Olivier Mosset- Claude Viallat, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France  
Supports/Surfaces, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France  
Nature inanimée, URDLA, centre international estampe et livre, Villeurbanne, France

# TEMPLON

## ii

Estate 2012, Galerie Plurima, Udine, Italy  
Extra large, Grimaldi Forum, Monaco  
Aufbruch, Museum im Kulturspeicher, Würzburg, Germany  
Le geste et la couleur, Ecole d'art Gérard Jacot, Belfort, France  
Exposition de groupe, Eric Linard Galerie, La Garde Adhémar, France  
Salah Stétié et les peintres, Musée Paul Valéry, Sète, France  
Match Box, Galerie Thérèse Roussel, Perpignan, France

### 2011

Daniel Dezeuze, Patrick Saytour, Claude Viallat, Site du Pont du Gard, Vers Pont du Gard, France  
Tour de France/ Florida : Contemporary Artists from France in Florida's Private Collections, The Patricia & Philippe Frost Art Museum, Miami, USA  
Toreador, Chapelle Sainte-Anne, Arles, France  
Abstraites lyriques & construits, Galerie Quadri Ben durant, Bruxelles, Belgium  
Galerie Catherine Issert, Saint Paul de Vence, France  
La couleur en avant, MAMAC, Nice, France  
La peinture autrement, Musée Marc-Chagall, Nice, France  
Attualità Analitiche, Cavana Galerie, La Spezia, Italy  
De Man Ray à Pistoletto, Chronique d'une collection en mouvement, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Villeneuve, Vence, France

### 2010

Claude Viallat-David Wolle, Galerie Bernard Ceysson, Luxembourg, Luxembourg  
Violet de Bayeux, une couleur, des artistes contemporains, Le Radar, Bayeux, France  
Le Gard vu par les peintres, Médiathèque, Calvisson, France  
Regards croisés, Galerie Inside Out, Saint-Rémy de Provence, France  
Estampes contemporaines, Hôtel des consuls, Uzès, France  
La presenza della pittura, gli anni Settanta, Galerie Artestudio, Milan, Italy  
Toreador, Hôtel Imperator Concorde, Nîmes, France  
Vé la coupe fête des 10ans, Association Vé la coupe, Montpellier, France  
Encre et papiers, Galerie des lycées, FRAC de Picardie, Amiens, France  
Pittura e Pittura, Palazzo Robellini, Acqui Terme, Italy  
Feu à volonté, Galerie Sonia Zannettaci, Paris, France  
Préfiguration de la Fundacio Stämpfli, Fondation Stämpfli, Sitges, Spain  
On emménage au Château –Un Musée Ephémère, Château de la Roche-Guyon, La Roche-Guyon, France

### 2009

Les autoportraits, Galerie Hélène Trintignan, Montpellier, France  
La Bouvine dans tous ses états, Chapelle des Capucins, Aigues-Mortes, France  
Ils ont regardé Matisse, Musée Matisse, Le Cateau-Cambresis, France  
Vous avez dit « abstrait »... ? , Galerie le Domaine Perdu, Meyrals, France  
Toreador, Espace Jean Jaurès, Vauvert, France  
Nothing is Permanent, La Centrale Electrique, Bruxelles, Belgium  
Pas nécessaire et pourtant indispensable 1979-2009 : 30ans d'art contemporain à Meymac, Centre d'art contemporain, Meymac, France  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Coaraze 1969-2009, Salle des Cadran solaires, Coaraze, France  
Maison Floie Wazemmes, Lille, France  
Phase Zéro/ 96 Propositions spatiales, Galerie Serge Aboukrat et Observatoire de l'Espace du CNES, Paris, France  
Sur le fil, Musée international des Arts Modestes, Sète, France

# TEMPLON

## II

2008

ARTénim Grenoble, Grenoble, France

Perpignan et la fièvre de Mai 68, Couvent des Minimes, Perpignan, France

L'ivresse absolu, Fondation pour l'art contemporain Claudine et Jean Marc Salomon, Alex, France

+ de réalité, Ecole des Beaux-Arts de Nantes, Hangar à Bananes, Nantes, France

Galerie Esca, Milhaud, France

Mon art à moi ! Regards d'enfants sur l'art contemporain, Centre culturel André Malraux, Le Bourget, France

Carte Blanche à Jean Villeveille, Ecole d'arts plastiques, Châtelleraut, France

Les années supports / Surfaces, Galerie Bernard Ceysson, Paris, France

Librairie Artcurial, Hôtel Dassault, Paris, France

Une grosse caisse dans un orchestre symphonique, Centre d'art contemporain, Saint-Restitut, France

Meurice, Viallat, Maison des arts, Carcès, France

Fundacion Rafael Boti, Cordoba, Spain

Mail-Art 2008 (à demain), Le Sélect, Paris, France

Recollection, Galerie Claire Gastaud, Clermont-Ferrand, France

2007

Couleurs, Ecole d'arts plastiques, Châtelleraut, France

Singuleirs et Pluriels, Galerie Catherine Putman, Paris, France

Jacques Girard, Toulouse, France

Le souffle à la surface, Institut catholique, Paris, France

1 000 pavois ? MIAM, Sète, France

La collection de l'Hôtel des Arts du conseil général du Var, Maison Waldberg, Seillans, France

Couleurs, couleurs, Johnson & Johnson, Issy les Moulineaux, France

Dessins et œuvres sur papier, Galerie Athanor, Marseille, France

De Passage, remparts-sud, Aigues-Mortes, France

Galleria civica d'Arte Moderna, Spoleto, Italy

Mieux vaut l'art que jamais, Centre d'art contemporain Boris-Bojnev, Forcalquier, France

Enrico Castellani, Pino, Pirelli, Claude Viallat, Galerie Plurima, Udine, Italy

Rencontres, Carte blanche à Dominique Aris, Galerie Frédéric Moisan, Paris, France

2006

Bang ! Bang ! Trafic d'armes de Saint Etienne à Sète, Musée d'art et d'Industrie, MIAM, Saint Etienne, Sète, France

Peintures de 1980 à 1990, galerie Jean Fournier, Paris, France

Parenthèse 1, à cent mètres du centre du monde, Perpignan, France

Rencontre..., Galerie Christine Park, Paris, France

Les 4 saisons de l'Art, Château d'Aubais, Aubais, France

Galerie Pome Turbil Jacques, Thonon-les-Bains, France

Affinités, CEAAC, Strasbourg, France

Collections, Galerie L Bellême, Bellême, France

Duos d'ateliers, foyer des campagnes de Poussan, Poussan, France

Collection de la Société Générale Abstractions, Musée de la Chartreuse, Douai, France

La peinture en principe, Centre d'art de l'Yonne, Tanlay, France

20 ans de canal 55, Fouquet's, Paris, France

From to, Athens, Le Caire, Greece, Egypte

Entrée libre, Galerie Frontières, Lille, France

Les couleurs dans la collection de l'Hôtel des Arts, Fondation Miotte Pignan, Pignan, France

Librairie Nicaise, Paris, France

Moi et les autres, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

# TEMPLON

## ii

Le noir est une couleur, Fondation Marguerite et Aimé Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France  
Jardins publics/ Jardins privés, Jardins du Château de Castries, Castries, France  
Don Quichotte, Espace Encan, La Rochelle, France  
Vu écrit par Antoine Graziani, Galerie Annie Lagier, L'Isle sur la Sorgue, France  
Le Cailar, 19 ans, comme une collection ! Cercle d'art contemporain du Cailar, Cailar, France  
Un toit, une œuvre, Artothèque sud, Nîmes, France  
Bagarre générale, Galerie IAC, Saint-Etienne, France  
Centre d'art et de littérature, Hôtel Beury, L'Échelle, France  
Mosaïques – Art contemporain, Pont Sainte Marie, France  
Klings-Ernst Galerie, Cologne, Germany  
1re exposition d'Art(s) Singulier(s), Maison de pays / Espace Ducros, Grignan, France  
Dessins, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul-de-Vence, France  
Reserve sans réserve n°2, Eric Linard Galerie, La Garde Adhémar, France  
40 peintures de petit format, Galerie Jean Fournier, Paris, France

### 2005

La tauromachie, Espace Gainville, Aulnay-Sous-Bois, France  
Les apparences sont souvent trompeuses, CAPC, Bordeaux, France  
Traviol'expo, Galerie Vieille du Temple, Paris, France  
Le verbe et l'image, le récit d'une passion, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence, France  
Visioni 20 artisti a Sant'Agostino, Chapelle Saint Augustin, Bergamo, Italy  
Collection les Abattoirs-Toulouse, Les Abattoirs, Toulouse, France  
L'art se montre à Montrouge, les salons d'art contemporains, Montrouge, France  
4 artisti supports/surfaces ieri et oggi, Fondazione Zappettini, Milan, Italy  
Les adieux à l'art de Jean le Gac, Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais, France  
Présentation de peintures de 1960 à 1970, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Questions/peinture, Ancien collège des Jésuites, Reims, France  
Les feuilles secrètes de Monsieur B, Les Sertines, Ligny-en-Brionnais, France  
Autour de Cervantès, Artenim, Galerie Yves Faurie, Nîmes, France  
Collection Automne / Hiver, CAPC, Bordeaux, France  
Gioielli in gioco, Galerie Plurima, Udine, Italy  
40 artistes du XXIe siècle – la collection imaginaire d'un amateur d'art, Galerie Guillaume, Paris, France  
Le souffle à la surface, Musées de Sens, Sens, France  
Petits formats, Galerie Oniris, Rennes, France

### 2004

Viallat – Pagès, Seilhac, France  
Daniel Dezeuze – Claude Viallat, Galerie Carnot, Avignon, France  
Quelle Aubaine !, Aubais, France  
AAV : 30, galerie Fumagali, Bergamo, Italy  
Ils sont tous là en Languedoc Roussillon, Espace d'art contemporain Gustave Fayet, Sérignan, France  
Christian Prigent : Ils affinent notre vision, Centre d'art et littérature, Hôtel Beury, L'Échelle, France  
La création contemporaine à la Manufacture nationale de Sèvres, Maison René-Char, Hotel Donadeï de Campredon, L'Isle-sur-la-Sorgue, France  
Maroc-France Expériences croisées à Marrakech, Musée de Marrakech, Marrakech, Maroc  
Prismes, Château de Villeneuve, Vence, France  
Viallat, Dezeuze, Galerie Baronian, Bruxelles, Belgium

### 2003

Seconda Mostra, Plurima 1973-2003, Galerie Plurima, Udine, Italy

# TEMPLON

## ii

Pierre Buraglio – Claude Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
Couleurs vision, Association à vol d'oiseau du cercle, La Baule, France  
Art Paillargues, Espace Charles-de-Gaulle, Arpaillargues, France  
Escashop, Galerie Esca, Milhaud, France  
Travaux publics 1978 – 2003, Nationale 20, Que s'est-il passé ?, Musée Henri-Martin, Cahors, France  
Peintures actuelles 2, FRAC Bretagne, Espace François Mitterrand, Rennes, Guingamp, France  
Galerie Léa Gredt, Luxembourg, Luxembourg  
Autour de supports/ Surfaces, Musée de Valence, Valence, France

2002

Prescient then and now : The Resonance of supports / Surface, Dorsky gallery, Long Island City, USA  
Signes du temps, Pontivy, FRAC Bretagne, Rennes, France  
Six toros, six artistes, Musée d'art moderne, Céret, France  
L'art dans les chapelles, Plumélian, France  
Giorgio Griffa – Claude Viallat, Galerie Plurima, Udine, Italy  
51 artistes édités par Eric Linard, Espace Saint-Louis, Avignon, France  
Contemporanea Due, Galerie Plurima, Udine, Italy  
Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Château de Villeneuve, Vence, France  
IXe Biennale d'Art Contemporanea, Paraxo 2000, Centre culturel Paraxo, Comune di Andora, Spain

2001

37 artistes avec Michel Butor, Musée Savoisien, Chambéry, France  
De la Passion à la Résurrection Buraglio, Dezeuze, Matisse, Nemours, Rabinovitch, Reynaud, Sarkis, Soulages, Viallat, Château de Villeneuve, Vence, France  
Avatars du papier, Galerie Jean Fournier, Paris, France  
Figure Astratte, Palazzo Rospigliosi, Rome, Italy  
Claude Viallat – Philippe Favier, Galerie des Sept Collines, Vienne, France  
Vacances bleues, Marseille, France  
L'esprit Supports / Surfaces, Musée d'Histoire du Shaanxi, Shaanxi, China

2000

Les années supports / Surfaces dans les collections du Centre Georges-Pompidou, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japan  
Le Musée du XXe siècle de Michel Ragon, Hôtel du département de la Vendée, La Roche sur Yon, France  
Nice movements : contemporary French art, Hong Kong Museum of art, Hong Kong, China  
Buraglio, Dezeuze, Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
Nice : du Nouveau réalisme à Supports/ Surfaces : arte contemporanea Francesce, Museu de arte de Macau, Macau, France  
Supports/ Surfaces, Centro cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
1er rendez-vous de Cardet, Cardet, France

1999

Supports / Surfaces, Maison de la culture, Namur, Belgium  
Etats des lieux, Musée de Châteauroux, Châteauroux, France  
Institut français, Galerie Delacroix, Tanger, Maroc  
Supports / Surfaces, Galerie Gimpel, London, UK  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France  
Petites mémoires pour demain, Musée Ingres, Musée des beaux-arts, Montauban, Pau, France



# TEMPLON

## ii

L'envers du décor, Nouveau musée, Villeurbanne, France  
Musé d'art moderne de Lille-Métropole, Villeneuve d'Ascq, France  
Le soglie della pittura Francia-Italia 1968 / 1998, Centre des expositions, Perugia, Italy  
Accrochage de printemps, Galerie Athanor, Marseille, France  
Galerie Jacques Girard, Toulouse, France  
Le feu aux poudres, Galerie de la Marine, Nice, France  
Les années Supports / Surfaces dans les collections du centre George Pompidou, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy  
Galerie de l'école d'art, Quimper, France  
La librairie Castella accueille les artistes de la galerie Jacques Girard, Librairie Castella, Toulouse, France  
Art contemporain / Art Africain, Galerie Athanor, Marseille, France

1998

Arte Fina Bologna, Galerie Plurima, Bologne, Italy  
Fabien Carbon / Claude Viallat, Travaux récents, Espace Hérault, Paris, France  
An tunnel, Galerie d'art contemporain, Luxembourg, Luxembourg  
Parcours d'artistes 1998, Bruxelles, Belgium  
Supports / Surfaces, Galerie Plitzer, Paris, France  
Les années Supports / Surfaces dans les collections du centre Georges Pompidou, Galerie nationale du jeu de Paume, Paris, France  
L'art dégénéré, Galerie Municipale, Aix-en-Provence, France  
Supports / Surfaces, Galerie Charlotte Moser, Geneva, Switzerland  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Duport, Fauchier, Reynier, Viallat : Aux sources florentines, Institut Français de Florence et Fiesole, Florence, Italy  
La Fanny, Passage du Louvre, Avignon, France  
22 artistes avec M.Butor, Médiathèque Louis Aragon, Le Mans, France

1997

L'empreinte, Galerie du Sud, Musée national d'Art moderne du Centre Pompidou, Paris, France  
FDAC Val-de-Marne Acquisitions 1996, Hôtel du Département, Créteil, France  
Les formes de la couleur, Carré d'Art, Musée d'art contemporain, Nîmes, France  
La collection du MNAM, Centre Pompidou, Musée d'art contemporain, Tokyo, Japan  
Galerie Athanor, Marseille, France  
Commandes publiques, Grande Bibliothèque François-Mitterrand, Paris, France  
Ont-ils du métier, Galerie Denise Renée, Paris, France  
Toiles récentes, Salle Jean Despas, Saint Tropez, France  
Marcel Saint-Pierre, Claude Viallat, Jean-Luc Parant, Galerie de l'œil, Montreuil, France

1996

La dimension du corps 1920 – 1980, un choix des collections du Musée national d'art Moderne, Centre Georges-Pompidou, Musée national d'art moderne, Tokyo, Kyoto, Japan  
Saint-Etienne / Vence. Du musée au château. Exposition 1 : Supports / Surfaces, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Villeneuve, Vence, France  
Midi Pile, 41e Salon de Montrouge, Hôtel de ville de Montrouge, Montrouge, France  
Antoine Grumbach : Le Laboratoire de l'imaginaire, Musée national d'art Moderne du centre Georges-Pompidou, Paris, France  
La collection de Daniel Cordier, Réfectoire des Jacobins, Toulouse, France  
L'Amour de l'Art, Artothèque, Nantes, France  
Petits et grands papiers d'art contemporain. Autour de la collection Charles-Eric Siméoni, Musée Ziem, Martigues, France  
Chicago Contemporary and Modern Art Fair, Stand Marvan Hoss Gallery, Chicago, USA

# TEMPLON



Art contre l'Apartheid, Pretoria, Afrique du sud

1995

Présences françaises, Palais des Communautés, Bruxelles, Belgium  
Evolutions 1966-1995 Cane-Dezeuze-Viallat, Musée de la Chartreuse, Douai, France  
Etre dans les petits papier de ... , Artothèque, Nîmes, France  
Méditerranée-Art ( en association avec la revue Particule), Galerie Vecchio, Cannes, France  
Festival Picasso, Musée des Jacobins, Toulouse, France  
Aficion, Espace Montjoie, Saint-Denis, France  
Que Viva Abril, Festa do d'Avante, Amora-Seixal, Portugal  
Pour Arcat Sida, American Center, Paris, France  
Des artistes des mouvements : Les Nouveaux réalistes, AFAA, Paris, France  
Œuvres graphiques, Espace La Maison, Douai, France  
La fêria de Nîmes s'affiche à Orly Ouest, Aéroport d'Orly Ouest, Orly, France

1994

Création contemporaine en Languedoc, Pavillon du Musée Fabre, Montpellier, France  
Nos années 80, Espace Mira Phalaina, Montreuil, France  
Art contemporain en France, Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Supports / SurfaArts, Gifu, Japan  
Art français 1970-1993, Galerie d'Arte Moderna, Bologne, Italy  
6 artistes / 1 exposition, Villa du Parc, Annemasse, France  
FDAC Val-de-Marne, Acquisitions 94, Hôtel du Département, Créteil, France  
Claude Viallat, Jean Jacques Cecarelli, Galerie Athanor, Marseille, France  
Question de Formes, Musée de Clamecy, Musée de La Charité sur Loire, Clamecy, La Charité sur Loire, France  
Blue another, spirit, Wanki Museum, Seoul, South Korea  
Portugal, Exposition internationale d'arts plastiques, Fête de l'Humanité, Paris, France  
L'art contemporain des artistes français d'aujourd'hui, City art Museum, Gwandju, South Korea

1993

Supports / Surfaces, The Museum of Modern Art, Saitama, Kurashiki, Ashiya, Gifu, Japan  
FDAC Val-de-Marne, Hôtel du Département, Créteil, France  
Hommage à Michel Vaché, Galerie Alessandro Vivas, Paris, France  
Ils ont cité Matisse, Galerie de France, Paris, France  
Méditerranée, Jeux de lumières, Musée de l'Ephèbe, Le Cap d'Agde, France  
Haptisch, la caresse de l'œil, Musée des Sables d'Olonne, Sables d'Olonne, France  
Collection pour une région, CAPC, Bordeaux, France  
Art contemporain en France, Galerie Itsutsuji, Tokyo, Japan  
Zentrum Paris – La Peinture en France depuis 1960, Künstlerhaus Klagenfurt, Klagenfurt, Austria  
Claude Viallat / Pierre Buraglio : thèmes et variations, Musée Matisse, Nice, France  
Schirm : Objecte aus handwerk, Mode und Kunst, Deutsches Klingensmuseum, Solingen, Germany  
Art contemporain en France : une situation 1980-1993, Musée de Sofia, Bulgaria

1992

La donation Vicky Rémy : I : la rigueur et la rupture Une idée de l'art pendant les années 70, Musée d'art moderne, Saint Etienne, France  
Supports / Surfaces, Museum of Art, Tel Aviv, Israel  
Aspects de l'art moderne en France après 1945, Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Germany  
Les années Supports/ Surfaces, Galerie Trintignan, Montpellier, France  
Parcours contemporain, Galerie Spovieri, Rome, Italy

# TEMPLON

## ii

Le tondo aujourd'hui, Centre culturel de l'Yonne, Abbaye de Saint-Germain, Auxerre, France  
Manifeste, Musée national d'Art moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
Le geste et l'idée, Musée d'art moderne, Toulouse, France  
Joe Ben Junior-Claude Viallat : l'empreinte du sable, Musée de l'Ephèbe, Agde, France  
L'Art actif-Art Works, École Nationale supérieure des Beaux-Arts, Paris, France  
Athamor depuis 20ans, Galerie Athamor, Marseille, France  
Collection 1986 – 1991 : une ambition, FRAC Languedoc / Roussillon, Montpellier, France

1991

Supports / Surfaces, Musée d'art moderne, Saint Etienne, France  
Fort de la Salses, Salses le Château, France  
Au sud, Galerie Athamor, Marseille, France  
Too French, contemporary french art, Museum of Art, Hong Kong, China  
Objets trouvés d'artistes, Galerie du jour, Paris, France  
Aspects de l'art contemporain, Espace des arts, Chalon sur Saône, France  
Summer Show, Colt Gallery, Nice, France  
Œuvres sur papier, Galerie Interface, Nîmes, France  
FIAC 91, Galerie le Chanjour, Paris, France  
Colores de la Vida, Centro cultural de la Villa, Palais Wallenstein, Madrid, Prague, Spain, République Tchèque

1990

Portrait d'une collection d'art contemporain, Collection Uhoda, Palais des Beaux-Arts de Charleroi, Bruxelles, Belgium  
Le bel âge : Supports / Surfaces, Château de Chambord, Chambord, France  
Konkrete Utopien in Kunst und Gesellschaft, Kunsthalle, Düsseldorf, Germany  
Couleurs de la vie. Cent artistes témoignent pour l'homme, Bibliothèque nationale, Paris, France  
La Guerre de Troie n'aura pas lieu, Château d'Oiron, Oiron, France  
Collection sans collectionneurs, CDC galerie de l'ancienne Poste, Calais, France  
L'art contemporain, une collection particulière, Collège Ponsard-Vienne, Vienne, France  
Aktuelle Kunst Europas Sammlung Centre Pompidou, Deichtorhallen, Hambourg, Germany  
Galerie Nicole Dortindeguey, Anduze, France  
The 1970's Part I, Denise Cadé Gallery, New York, USA  
L'expérience de la couleur en France après 1945, Galerie de l'Ecole d'art, Marseille, France  
Les abstractions autour des années 70/80, Musée d'art moderne et contemporain, Nice, France  
Seoul international Art Festival, National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea  
Papiers, dessins, Sculptures, Galerie Athamor, Marseille, France  
Sup ; Hors sur Face, CRDP, Poitiers, France

1989

L'art en France, un siècle d'inventions (du Fauvisme aux années 80), Musée Pouchkine, Moscou, Russie  
Féria du dessin, Galerie Esca, Milhaud, France  
Liberté Liberté, Espace Belleville, Paris, France  
TXT 10 ans Muro Torto, Centre d'art contemporain, Maison des artistes de la Communauté française de Belgium, Bruxelles, Belgium  
Liaisons et ruptures, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France  
Exposition inaugurale du musée temporaire, Fondation Daniel Templon, Fréjus, France  
Liberté & Egalité, Museum Folkwang & Obère Galerie, Essen, Germany  
Museum Winterthur, Winterthur, Switzerland  
Acquisitions 1985-1989, FRAC Auvergne, Clermont Ferrand, France  
Donations Daniel Cordier – Le regard d'un amateur, Musée national d'Art Moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France

# TEMPLON

## ii

Cosm'os, Galerie Interface, Dijon, France  
Claude Viallat et Michael Steiner, Galerie Wentzel, Cologne, Germany  
Collection, Grande Arche de La Défense, Paris, France

1988

Une image de la peinture contemporaine française, Centre culturel français, Belgrade, Yugoslavia  
Trajectoire Italy-France, Espace Vendôme, Paris, France  
Art français du XXe Siècle : 1970, 1987, Musée national d'art contemporain, Seoul, South Korea  
Supports / Surfaces, FRAC du Limousin, Hôtel de Ville, Ussel, France  
Papers, Sollertis, Toulouse, France  
Un temps pour deux, Maison de la culture, La Rochelle, France  
Ludmila Jivkova, Palais National de la Culture, Sofia, Bulgaria  
Els amics de l'Alfons, Sala Parpallo, Valence, Spain

1987

Titus-Carmel / Viallat, Mucsarnok 87, Budapest, Hongrie  
L'époque – la mode -la morale-la passion, Musée national d'Art Moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
1968-1986, Fondation du Château de Jau, Cases-de-Pène, France  
En 1990, 30ans de peinture derrière soi, Salle Balène, Figeac, France  
Signes abstraits dans la peinture française du XXe siècle, Galeries Nationales, Rabat, Maroc  
Quai des grands Cargos, Musée du Commerce et des transports, Fort de France, Martinica  
Petits formats, Alinéa, Espace d'art contemporain, Nancy, France  
Espace d'art, Baillargues, France

1986

Collections du FRAC, Chapelle du Grand Couvent, Cavaillon, France  
31e salon, centre culturel et artistique, Montrouge, France  
Contacts/ Contrasts, Tademuseo, Porin, Finland  
La fin des années 60 : d'une contestation l'autre, centre d'art contemporain de l'Abbaye Saint André, Meymac, France  
Les 10ans de l'ELAC, Octobre des arts, ELAC, Lyon, France  
Arnal, Cane, Dezeuze, Doehler, Grand, Pagès, Bioules, Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
L'art de notre temps, Collection pour la fondation Daniel Templon, Palais des Festival, Cannes, France  
Inauguration des locaux du FRAC, Marseille, France  
Savoir au présent, Le Kremlin-Bicêtre, France  
Collections du FRAC PACA, Saint Martin du Méjan, Arles, France

1985

Six peintres contemporains en France, Seoul Gallery, Seoul, South Korea  
De peintres et de livres, Chapelle de la tour d'Auvergne, Quimper, France  
In Situ, Galerie Athanor, Marseille, France  
Art Français 1960-1980, Galerie d'art contemporain, Zagreb, Croatia  
Estimes, Festival d'arts plastiques du Lot, Figeac, France  
Colour since Matisse : French Painting in the 20th Century, Musée des beaux-arts, Louisiana Museum of Modern Art,  
Edimbourg, Nantes, Humlebaek, Scotland, France, Denmark

1984

29e Salon , Centre culturel et artistique, Montrouge, France  
The international Survey of recent painting and Sculpture, The Museum of Modern Art, New York, USA  
Légendes, CAPC , Bordeaux, France  
Sur invitation, Musée des arts décoratifs, Paris, France

# TEMPLON

## ii

Peinture en France, Biennale de Venice, Venice, Italy  
L'autre musée, Bruxelles, Belgium  
La peinture contemporaine de 1960 à nos jours, Siège de la CFDT, Paris, France  
Galerie d'art moderne, Bologne, Italy

1983

Galerie de Varennes, Paris, France  
Bonjour Monsieur Manet, Musée National d'art moderne du Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Nœuds et ligatures, Fondation nationale des arts graphiques et plastiques, Paris, France  
17e Biennale, Sao Paulo, Brazil  
Centre culturel communal, Aubagne, France  
Tendances de la peinture abstraite contemporaine, Centre culturel de la Villedieu, Elancourt, France  
Village n°1, Bruxelles, Belgium  
Empreinte-Geste-Surface, Réfectoire des Jacobins, Toulouse, France  
Vingt ans de peinture en France, Mayence, Tübingen, Berlin, Bologne, Germany, Italy  
Formes variantes, deux générations d'artistes français 1951-1983, Porin, Helsinki, Malmö, Finland, Sweden  
Aspects de la peinture contemporaine 1945-1983, Andorra, Andorra

1982

Choix pour aujourd'hui, Regards sur 4ans d'acquisitions d'art contemporain, Musée National d'art moderne du centre Georges-Pompidou, Paris, France  
The Subject of Painting, Museum of Modern Art, Oxford, UK  
Muro Torto, centre d'animation culturel de l'université Toulouse Le Mirail, Toulouse, France  
Kunst Forming, Bergen, Norway  
17e Salon, centre culturel et artistique, Montrouge, France  
Statements, Leading contemporary artists from France, Galerie Leo Castelli, New York, USA  
12 Contemporary French Artists, Albright-Knox Art Gallery, Buffalo, USA

1981

37 aktuella Konstnärer fran Frankrike, Liljevalchs, Konsthall, Stockholm, Sweden  
Du cubisme à nos jours : collection de dessins contemporains, Musée Cantini, Marseille, France  
Blickfelder 81, Malerei in Frankreich heute, Kunsthalle, Bielefeld, Germany  
Panorama de l'art français, Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria  
Futur corps passés 1234567 8PE intres, Musée Modern Art, Toyama, Japan  
Baroques 81, les débordements d'une avant-garde internationale, ARC, Musée d'Art Moderne, Paris, France  
Hommage à Picasso, Galerie Breteau, Paris, France  
Chacallis, Charloven, Grand, Jaccard, Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
100oeuvres nouvelles 1977-1981, Musée national d'Art Moderne centre Georges-Pompidou, Paris, France  
Galerie Engström, Stockholm, Sweden

1980

Peinture, Fédération du Parti communiste français, Montpellier, France  
Die Neuen Wilden, Neue Galerie, Sammlung Ludwig, Aix-la-Chapelle, Germany  
100 artistes contre le racisme, Square des innocents, Paris, France  
Année du patrimoine, Echirolles, France  
Peinture contemporaine : plaisir interdit, Office municipal socioculturel, Gardanne, France  
Esperienza a Bordeaux, Chiesa San Lorenzo, Biennale de Venice, Venice, Italy  
25eme Salon, Mairie, Montrouge, France  
Cantini 80, Musée Cantini, Galeries de la Charité, Marseille, France  
Arte e storia dell'arte in Francia : 1980, Palazzo Reale-Teatro del Falcone, Genoa, Italy

# TEMPLON

## ii

Kunst i Dag 1, Ordrupgaardsamlingen, Copenhague, Denmark  
Communications- Art- régions – Situations – Provence – Côte d’Azur, Maison des Beaux-Arts André Malraux, Créteil, France  
Beograd’80, Exposition internationale des arts plastiques, Musée d’art moderne, Belgrade, Yugoslavia  
Neue Tendenzen der Malerei in Frankreich, Neue Galerie am Landesmuseum, Kunstlerhaus, Graz, Austria  
Après le Classicisme, Musée d’art et d’Industrie, Saint Etienne, France

### 1979

Ateliers d’aujourd’hui. Œuvres contemporaines des collections nationales, Accrochage II, Musée National d’Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
French Art 1979 : an English Selection, Serpentine Gallery, London, UK  
Salon d’art contemporain de Montrouge, Mairie, Montrouge, France  
Fête de la Marseillaise, Parc Chanot, Marseille, France  
Le tondo de Monet à nos jours, Musée de l’abbaye Sainte-Croix, Les Sables d’Olonne, France  
Pittura- Ambiente, Palazzo Reale, Milan, Italy  
Pintura de uèi en Occitània d’Estiù, Université Occitane d’été, Nîmes, France  
Tendances de l’art en France : 1968-1978 / 79, ARC, Musée d’art moderne, Paris, France  
Artist from France in Covent Garden, Warehouse Gallery, London, UK  
Université Toulouse-Le Mirail, Toulouse, France

### 1978

L’art moderne dans les musées de province, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France  
Hantai-Viallat, Travaux récents, Galerie Vega Manette Repriels, Plainevaux, Belgium  
Biennale de Paris 59- 73, The Seibu Museum of Art, Tokyo, Japan  
Arman, Ben, Pagès, Viallat, Galerie CM, Saint Etienne, France  
Espace / Nature, CAPC, Bordeaux, France  
Nationale 20, Musée de Cahors, Cahors, France  
Impact III, Musée d’art et d’Industrie, Saint Etienne, France  
Henri Matisse en de Hedendaagse Franse Kunst, Museum Van Hedendaagse Kunst & Gravensteen, Gand, Belgium  
Panorama de Arte Francesca de 1960 a 1975, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbonne, Portugal  
D’hier à Demain, un aspect de l’art actuel, Galerie de la Marine, Direction des Musées, Nice, France

### 1977

Le dessin au travail, ARC, Musée d’art Moderne, Paris, France  
Jaccard, Pincemin, Viallat, Galerie Athanor, Marseille, France  
A propos de Nice, Musée National d’Art Moderne du centre Georges Pompidou, Paris, France  
3 villes 3 collections : Grenoble, Marseille, Saint-Etienne, l’Avant Garde 1960-1976, Musée Cantini, Musée de la Peinture et de la Sculpture, Musée d’Art et d’Industrie, Marseille, Grenoble, Saint Etienne, France  
Collection Collectif Génération, catalogue raisonné des livres publiés de 1969 à 1976, Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Artistes / Artisans, Musée des arts décoratifs, Paris, France  
Tissu et création, 1. Les peintres, ELAC, Lyon, France  
Art actuel américain et européen, Fondation du Château de Jau, Cases-de-Pène, France  
Rose’77, the poetry of vision, National Museum of Ireland, Dublin, Ireland  
Jaccard, Pincemin, Viallat, Musée National d’Art Moderne, Paris, France  
Les nouveaux peintres français : Dezeuze, Jaccard, Meurice, Pincemin, Viallat, Galerie Arta, Geneva, Switzerland  
Canvasses without stretchers, Gimpel Fils Gallery, London, UK  
Toile sans bois. Bois sans Toile, Centre culturel Noroît, Arras, France

### 1976

# TEMPLON

## ii

Neuberger Museum, State University, New York, USA  
Galerie Athanor, Marseille, France  
A.B.X.L, Galerie Baronian, Bruxelles, Belgium  
Nouvelle Peinture en France, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Denmark  
Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgium  
Jean-Michel Meurice – Claude Viallat, Von der Heydt Museum, Wuppertal, Germany  
1960-1975 Fransız Sanatı Panoraması, Ankara Devlet Güzel Sanatlar Galerisi, Istanbul, Turkey  
I colori della Pittura – una situazione europea, Istituto italo latino americano, Rome, Italy  
Luminy : ateliers de peinture de l'Ecole d'art de Marseille, ARC, Musée d'art Moderne, Paris, France  
06-Art 76, Aillaud, Erro, Poirier, Rouan, Titus-Carmel, Viallat, University Art Museum, University of California, Berkeley, USA

1975

Grado Zéro, Dolla, Isnard, Viallat, Galleria La Bertesca, Düsseldorf, Germany  
Dessins contemporains, Maison de la culture, Rennes, France  
Nouvelle Peinture en France, Pratiques / Théories, CAPC, Bordeaux, France  
Dessins, Musée Municipal, Saint-Paul-de-Vence, France  
Coup de Vent, Exposition à l'extérieur de la mairie, Montrouge, France  
Empirica, l'Arte tra addizione e sottrazione, Rimini, Italy  
Analytische Malerei, Galerie la Bertesca, Düsseldorf, Gènes, Milan, Germany, Italy  
Acte, Rennes, France  
Grand Jaccard, Pagès, Saytour, Viallat, Galerie Maillard, Saint Paul de Vence, France  
Claude Viallat – Toni Grand, Galerie Athanor, Marseille, France  
12x1 Europolia 75, Palais des Beaux Arts, Bruxelles, Belgium  
A proposito della Pittura... / Betreffende het Schilderen... / Concerning Painting..., Exposition itinérante, Netherlands  
Contemporains II, Peintures, sculptures, dessins, Musée National d'art Moderne, Paris, France  
Dolla, Isnard, Jaccard, Pincemin, Saytour, Valensi, Viallat – Peintures sans châssis, Rouen, Brest, Amiens, Chaumont, Lyon, Nanterre, Edimbourg, Belfast, France, Scotland, Ireland  
Pittura, Palazzo Ducale, Genoa, Italy

1974

Dezeuze, Viallat, Saytour, Maison de la Culture, Rennes, France  
Peinture, Galerie Delta, Bruxelles, Belgium  
Four painters, Fauchier, Hantaï, Rouan, Viallat, Pierre Matisse Gallery, New York, USA  
Nouvelle Peinture en France : pratiques, théories, Musée d'art et d'Industrie, Saint Etienne, France  
10e anniversaire, Fondation Maeght, Saint-Paul-de-Vence, France  
Interface 74, Jassaud, Fréjus, France  
Nouvelle Peinture : 11 peintres actuels, Salle des Jacobins, Dijon, France  
Peinture française d'aujourd'hui, Galerie d'art T, Mulhouse, France  
Grado Zéro : Dolla, Isnard, Viallat, Galleria La Bertesca-Masnata, Genoa, Italy  
Hommage à Chevreul, contraste simultané des couleurs, Entretiens de Bichat, Faculté de Médecine, La Pitié-Salpêtrière, Paris, France

1973

Réalités – Réalités- Réalité, Musée d'Art et d'Industrie, Saint-Etienne, France  
Haricots, Salon des Réalités nouvelles, Floralies de Vincennes, Paris, France  
Rencontres internationales d'Art contemporain, La Rochelle, France  
Regarder ailleurs, Palais de la Bourse, Bordeaux, France  
Signal – Grasse 73, Maison des jeunes et de la culture, Grasse, France  
La riflessione sulla pittura, Acireale, Sicile, Italy

# TEMPLON

## ii

Peinture, couleur Lefranc-Bourgeois, James Bishop, Jean Degottex, Sam Francis, Simon Hantaï, Shirley Jaffe, Joan Mitchell, Claude Viallat, Galerie Jean Fournier, Paris, France

1972

70 peintres à l'ENSEEIHT, Toulouse, France

60-72. Douze ans d'art contemporain en France, Galeries Nationales du Grand Palais, Paris, France

Plage d'Argelès sur Mer, France

Jardin d'exploitation, Exposition de plein air, Saint-Paul-de-Vence, France

Exposition en plein air sur les remparts de la ville, Elne, France

Expositions de plein air 1972-1973, La Rochelle, Perpignan, Saint-Etienne, Toulouse, Montauban, France

Amsterdam-Paris-Düsseldorf, Solomon Guggenheim Museum of Arts, New York, Dallas, Pasadena, Los Angeles, Saint Louis, USA

20 peintres et le Groupe Textstruction, Salle des sports, Etrechy, France

Aspects de l'avant-garde en France, Théâtre, Nice, France

1971

Accrochage des travaux d'été 70 et résumés photographiques, Dezeuze, Saytour, Valensi, Viallat, Galerie Jean Fournier, Paris, France

Supports-Surfaces, Art et Prospective, Théâtre de la Cité internationale, Cité Universitaire, Paris, France

Supports-Surfaces, Théâtre municipal, Nice, France

Peintures et objets, Musée Galliera, Paris, France

Saytour, Viallat, interventions en plein air, Camargue, France

Dolla, Saytour, Valensi, Viallat, Interventions au Québec, Rivière des Outaouais, Lac des Castors, Canada

7ème Biennale de Paris, Parc Floral, Vincennes, France

1970

De l'unité à la détérioration, Galerie Ben doute de tout, Nice, France

L'action Poétique, Foyer du Théâtre, Perpignan, France

Dezeuze, Pagès, Saytour, Valensi, Viallat, FIAP, Paris, France

A.B.C production / 100 artistes dans la ville, Musée du Travail, Montpellier, France

Rencontres, Exposition organisée à travers la ville, Limoges, France

Vision 70, Palais des Congrès, Perpignan, France

Intérieur-Extérieur, 12 expositions en plein Air dans le sud de la France, Alpes Maritimes, Gard, Hérault, Pyrénées-Orientales, France

Les peintres d'aujourd'hui en Provence, Première Biennale internationale des peintres de la Provence, Musée Granet, Aix-en-Provence, France

Supports/ Surfaces, ARC, Musée d'art moderne, Paris, France

Galerie de la Main de fer, Perpignan, France

1969

Interférences, Galerie Daniel Templon, Paris, France

Circolo La Fede, Rome, Italy

Alocco, Dezeuze, Dolla, Pagès, Pincemin, Saytour, Viallat, Peinture, Sculpture, architecture, École Spéciale d'Architecture, Paris, France

Environs 1 – Origine de Nice, Bibliothèque municipale, Tours, France

XXVème Salon de Mai, Musée d'Art Moderne, Paris, France

La Peinture en question, Musée des Beaux-Arts, Le Havre, France

Coaraze 69, Exposition en plein air, Coaraze, France

VIème Biennale de Paris, Musée d'art Moderne, Paris, France

Sigma V : l'Ecole de Nice, Galerie des Beaux-Arts, Bordeaux, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com



# TEMPLON

## II

1968

Nouvelles Tendances de l'Ecole de Nice, Galerie Guinochet, Lyon, France  
Quelque chose, exposition de plein air, Hawaï Plage, Cannes, France  
Exposition de plein air, Fiombaldo, Anfo, Italy  
Un paese + l'avanguardia, Novara, Italy  
Jeunes de l'Ecole de Nice, Salon d'automne, Palais de Bondy, Lyon, France  
Dossier 68, Nice, France  
Ecole de Nice-Documents, Club Antonin-Artaud, Nice, France  
Galerie la Cédille qui sourit, Nice, France  
Interférences européennes-Le poème objet, Musée d'art moderne, Céret, France

1967

Ecole de Nice ?, Galerie Alexandre de la Salle, Vence, France  
L'Age du Jazz, Musée Galliera, Paris, France  
La Provence et les peintures d'aujourd'hui, Musée Grant, Aix-en-Provence, France  
L'Ecole de Nice : Arman, Chubac, Malaval, Viallat..., Galerie l'œil écoute, Lyon, France

1966

Impact I, Musée d'Art Moderne, Céret, France  
IVème Festival des Arts Plastiques de la Côte d'Azur, Bastion Saint-André, Antibes, France  
La litre de Var supérieur coûte 1,60F., Galerie Alexandre de la Salle, Nice, France  
Hall des remises en questions, Nice, France  
Prix Lefranc de la jeune peinture, Maison des beaux-Arts, Paris, France

1965

IIIème Festival des Arts Plastiques de la Côte d'Azur, Musée de Saint-Paul de Vence, France

1957

Bioulès, Pous, Pradalié, Viallat..., Hôtel Royal, Montpellier, France

1956

Bioulès, Claret, Pous, Viallat..., Foyer du Théâtre, Montpellier, France

### PUBLIC COLLECTIONS (SELECTION)

Centre Georges Pompidou, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France  
Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, France  
Carré d'Art, Musée d'Art Moderne de Nîmes, France  
Musée Cantini, Marseille, France  
Musée d'Art Contemporain de Nice, France  
Musée d'Art Moderne de Strasbourg, France  
Musée des Beaux-Arts de Nantes, France  
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France  
Musée de la peinture et de la sculpture de Grenoble, Grenoble, France  
Musée d'Art de Toulon, Toulon, France  
Musée Picasso, Antibes, France  
MAC, Musée d'art contemporain de Marseille, Marseille, France

# TEMPLON

## ii

CAPC, Bordeaux, France  
Fonds National d'Art Contemporain (F.N.A.C) , France  
Fondation Cartier, Paris, France  
Fonds municipal d'art contemporain, , Paris, France  
ADAC, Saint-Priest, France  
Fonds Régionaux d'Art Contemporain (FRAC): Auvergne, Basse-Normandie, Bretagne, Champagne-Ardenne,  
Languedoc-Roussillon, Limousin, Picardie, Midi-Pyrénées, France  
École des Beaux-Arts d'Annecy, France  
Musée Sara Hilden, Tampere, Finland  
Musée de Basel, Switzerland  
SMAK, Gand, Belgium  
Musée d'Art Moderne et Contemporain, Belgium  
Musée des Beaux-Arts de Montréal, Canada  
MOMA, New-York, USA  
The Sezon Fondation, Tokyo, Japan  
The National Museum of Art, Osaka, Japan  
Kitakyushu Municipal Museum of Art, Kitakyushu, Japan  
Fukuyama Museum of Art, Fukuyama, Japan  
Setagaya Art Museum, Setagaya, Japan  
Collection Société Générale, Paris, France,  
Musée Fabre, Montpellier, France