

# TEMPLON



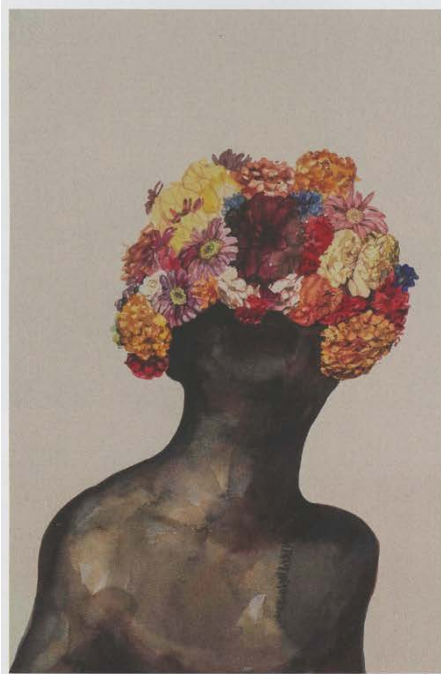
ODA JAUNE

*BEAUX ARTS MAGAZINE, juillet 2016*

## GALERIES

LES **4** EXPOSITIONS À NE PAS MANQUER

PAR JUDICAËL LAVRADOR



ODA JAUNE *Sans titre*, 2015

### **I** GALERIE DANIEL TEMPLON

#### **ODA JAUNE ET SES TENDRES MUTANTS**

Dans les aquarelles d'Oda Jaune, jeune peintre bulgare installée à Paris, il y a souvent un bout de corps (des seins, des lèvres, un ventre) qui pointe là où il ne devrait pas. Cela donne des êtres mutants, encombrés de trop de chair, de trop de membres, ou qui en manquent. Dans cette série «Masks», l'artiste profite pleinement des affres de l'aquarelle, qui coule, ne tient pas au papier. De même la chair des modèles, leur unité et donc leur identité, se délite. C'est un travail qui dès lors frôle dangereusement le monstrueux. Mais penche aussi du côté d'une tendresse collante et sirupeuse, comme un baiser baveux. La belle et la bête.

«Oda Jaune - Masks» jusqu'au 24 juillet - Impasse Beaubourg  
75003 Paris - 01 42 72 14 10 - [www.danieltemplon.com](http://www.danieltemplon.com)