

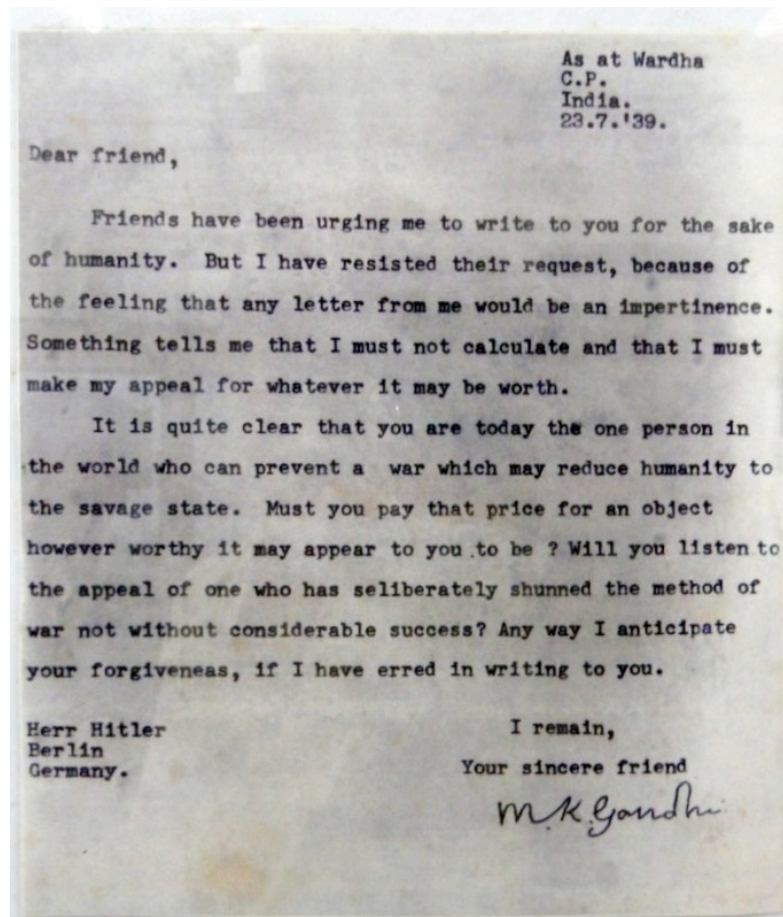
Galerie Daniel Templon

Paris

JITISH KALLAT

Covering Letter

7 septembre – 2 novembre 2013



“Cher Ami,

Des amis m’ont encouragé à vous écrire pour l’amour de l’humanité. Mais j’ai résisté à leur requête, à cause du sentiment qu’une lettre de moi serait une impertinence. Quelque chose me dit que je ne dois pas calculer et que je dois faire cet appel à toutes fins utiles.

Il est très clair que vous êtes aujourd’hui la seule personne dans le monde qui puisse empêcher une guerre qui peut réduire l’humanité à l’état sauvage. Devez-vous payer ce prix pour un objectif, si valable qu’il puisse sembler être pour vous ? Ecoutez-vous l’appel de quelqu’un qui a délibérément évité la méthode de la guerre, non sans un succès considérable ?

De toute façon je sollicite votre pardon si j’ai fait erreur en vous écrivant. Je reste votre ami sincère, Sd. M. MK Gandhi”

Dans *Covering Letter*, exposée à l’Impasse Beaubourg, un extrait de correspondance historique est projeté à travers un rideau de brouillard : il s’agit d’une courte lettre de Gandhi adressée à Hitler en 1939. Jitish Kallat décrit ce texte comme un *haiku*; la supplication d’un grand avocat de la paix à l’un des êtres les plus violents ayant existé, mais aussi une incitation à l’*introspection*.

Adresse : 30 rue Beaubourg et Impasse Beaubourg 75003 Paris/ **Horaires** : Lundi-Samedi ; 10h -19h

Contact presse : Victoire Disderot victoire@danieltemplon.com +33 1 42 72 14 10