

# Galerie Daniel Templon

Paris

Communiqué de presse

13 mai 2015

## ODA JAUNE

### *Masks*

6 juin –24 juillet 2015

Vernissage : samedi 6 juin de 12h à 20h30



*Sans titre*, 2015, aquarelle, 35 x 45 cm

La jeune peintre germano-bulgare Oda Jaune présente un ensemble inédit d'aquarelles réunies autour du **thème du masque**.

Ces nouvelles œuvres livrent des scènes ambiguës dans lesquelles des personnages sont confrontés à la **métamorphose**, à des jeux de transformation et de dissimulation. Du clown à la religieuse, de la lutteuse à la mère, dans la réminiscence d'images publicitaires ou cinématographiques, l'artiste s'interroge sur les **masques sociaux** et la **construction de la personnalité**.

Entremêlant visions tendres, naïves et violentes, Oda Jaune poursuit son exploration sans concession d'un **inconscient affranchi** des conventions.

'Ainsi est Oda Jaune, posant son regard tranquille sur les êtres, accueillant avec les mêmes égards les jolies filles de magazines et les êtres difformes, observant **les corps impudiques comme les sentiments pudiques**, réservant à tous le même scrupuleux examen, la même **curiosité** appliquée dont font preuve précisément les enfants avant que les préjugés ne s'emparent de leur esprit' écrit Catherine Millet.

Née en 1979 à Sofia en Bulgarie, Oda Jaune a fait ses études à l'Académie des Beaux Arts de Düsseldorf, où elle a été l'étudiante du peintre Jörg Immendorff. Elle est installée depuis 2008 à Paris, où elle a trouvé un écho à son univers tourmenté et plein de poésie.

Il s'agit de la troisième exposition de l'artiste à la Galerie Templon depuis 2009. Parmi ses expositions récentes, on peut citer *The bearable lightness of being* (2008) pour la 11<sup>e</sup> Mostra Internazionale di Architettura de Venise, *Tous cannibales* à la Maison Rouge à Paris (et à la Me Collectors Room à Berlin), *Confrontation avec Félicien Rops* au Musée Rops de Namur (2011), *Hybrides* à la Fondation Francès à Senlis (2012). Un ouvrage consacré à la série *Masks* sera disponible aux éditions Distanz en juin 2015. À l'automne 2015 les éditions Roads publieront une monographie de l'artiste signée par Catherine Millet.

**Adresse** : Galerie Daniel Templon, Impasse Beaubourg 75003 Paris **Horaires** : du mardi au samedi de 10h à 19h

**Contact presse** : Victoire Disderot [victoire@danieltemplon.com](mailto:victoire@danieltemplon.com) - tel + 33 1 42 72 14 10 – ligne directe + 33 1 42 72 14 82