

Galerie Daniel Templon

Paris

GERARD GAROUSTE

L'OEIL, février 2014



Gérard Garouste, *Wagner, Méphistophélès et l'Homunculus*, 2013, huile sur toile, 129,5 x 195 cm. ©Photo: B.Huet/Tutti, courtesy Galerie Daniel Templon.

— En galerie, Paris-3^e

GÉRARD GAROUSTE

Galerie Templon

Jusqu'au 26 février 2014

« C'est parce qu'il y a toute l'histoire de la peinture derrière moi que ça m'intéresse de peindre. » Gérard Garouste, né en 1946 à Paris, revient à la Galerie Templon pour exposer une vingtaine d'huiles sur toile et une demi-dizaine de sculptures en bronze, pour des prix allant de 40 000 à 140 000 euros. « L'intranquille » Garouste, en rupture avec l'avant-garde, a toujours fait le choix audacieux d'assumer une peinture figurative d'apparence classique. Comme souvent, il revisite pour cette expo l'univers des mythes et des contes : on y croise Tintin et Milou, le Talmud, La Fontaine, Grünewald, Millet ainsi que ses proches qu'il prend plaisir à portraiturer. — **VINCENT DELAURY**

➤ « Gérard Garouste, Contes ineffables », Galerie Daniel Templon, 30, rue Beaubourg, Paris-3^e, www.danieltemplon.com