

TEMPLON

II

PIERRE ET GILLES

LE POINT, 18 janvier 2018

TENDANCES MARCHÉ DE L'ART

ENCHÈRES ET GALERIES par Judith Benhamou-Huet



Pierre & Gilles se sont inscrits dans la mémoire collective française par une imagerie colorée caractéristique. Ils magnifient leur monde en repeignant des photos mises en scène de manière luxuriante. Après leur grande exposition à Bruxelles et l'été dernier au Havre, leur dernière production est présentée à la galerie Templon. Si vous croyez qu'il s'agit d'un monde seulement enchanté, alors vous vous trompez. Bien sûr, chez eux le temps n'a, par exemple, aucune prise sur Sylvie Vartan, présentée en soldate sur fond de cerisiers en fleur (*détail*), mais ils exposent aussi cette fois la scène de la mort du peintre Bernard Buffet, un sac en plastique sur la tête... Les œuvres, uniques, sont à vendre entre 60 000 et 80 000 euros ■

Jusqu'au 10 mars, Paris, templon.com.