

TEMPLON



CLAUDE VIALLAT

ARTS LIBRE, June 20, 2018

■ Double actu

Dix peintures

DOUBLE ACTUALITÉ bruxelloise pour Claude Viallat puisque la jeune galerie de Benjamin Sebban propose dix peintures de différentes périodes confirmant d'une part avec brio le grand coloriste qu'est l'artiste français, d'autre part sa préoccupation constante d'imprimer sa marque immuable autant que variée sur les supports les plus divers et sur les surfaces aux formes les plus libres. On verra ainsi une peinture triangulaire sur un assemblage de toile de 1982, une autre sur toile monochrome de parasol circulaire, une soiaire de 2014 sur même matériau mais rectangulaire, une très sobre, rare, en noir et blanc, datant de 1968, et d'autres sur bâches cousues ou pas, sur drap de lin ou drap blanc léger, toujours aussi chantantes chromatiquement !

(C.L.)

→ A voir jusqu'au 7 juillet, galerie Sebban, 2b rue Saint Georges, 1050 Bruxelles. www.benjaminsebban.com



ISABELLE ARTHUIS

Vue d'exposition à la Gallery Templon Brussels.

"J'aime faire un travail qui me surprend. La métaphore de mon travail, c'est le quotidien..."

Claude Viallat

Bio express

Né à Nîmes, France, en 1936. Il y vit toujours. A exposé dans le monde. Et, plus récemment, en 2017 : à la Casa França, à Rio de Janeiro; à L'Aspirateur et au Palais des Archevêques, à Narbonne; au Jardin des Tuileries, à Paris. En 2014 : Rétrospective au Musée Fabre, Montpellier; au Ludwig Museum, à Coblenz; à la Kunsthalle, à Rostock, au Château de Ratilly; à la Fondation d'art contemporain, à Bratislava; à la Villa Tamaris, à La Seyne-sur-Mer.

Infos pratiques

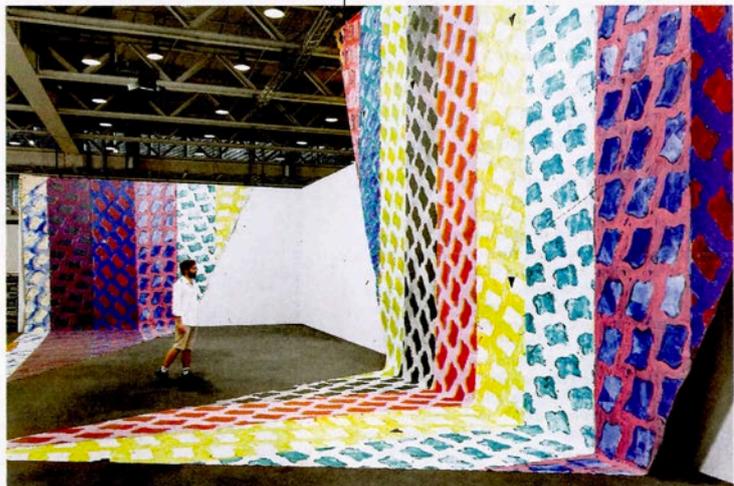
Galerie Templon, 13, rue Veydt, 1060 Bruxelles. Jusqu'au 27 juillet. Infos : 02.537.13.17 et www.templon.com



Sans titre n° 036, 2018. Acrylique sur assemblage de tissus. 310 x 134 cm.

COURTESY OF THE ARTIST AND GALLERY TEMPLON, PARIS - BRUSSELS

Vue d'exposition à Art Basel Unlimited 2018.



SEBASTIANO PELLONI DI PERSANO