

TEMPLON

ii

DAVID LACHAPELLE

POINT DE VUE, 14 novembre 2018

Le Mois de la photo

Dans les foires Paris Photo, Fofever, ou le Salon de la photo, les galeries parisiennes et partout en France, la photographie est comme chaque année mise à l'honneur en ce mois de novembre.

Voici quelques temps forts et coups de cœur, dont certains sont encore visibles, de ce bel hommage au huitième art.

Par **Pierre Castel, Emmanuel Girodde, Marie-Émilie Fourneaux** et **Raphaël Morata**

TEMPS DE POSE



UNE NOUVELLE CHAPELLE

Quand on porte un tel patronyme, faut-il s'étonner qu'un jour une révélation mystique vous saisisse ? Depuis dix ans, **David LaChapelle** s'est retiré pour méditer dans une ferme située dans la jungle de l'île de Hawaï. Sans se départir de son goût pour les couleurs électriques et l'érotisme, l'ancien photographe des stars et de la mode propose une relecture de son œuvre à travers une iconographie religieuse sulpicienne, d'un kitsch très sixties. Certaines de ses nouvelles images psychédélics, comme ici *State of Consciousness*, auraient pu illustrer la pochette d'un disque de Cream ou des Beatles. **Letter to the world**, à voir à la galerie Daniel Templon, 28, rue du Grenier Saint-Lazare, à Paris, jusqu'au 29 décembre.