

TEMPLON

ii

ATUL DODIYA

TÉLÉRAMA SORTIR, 12 - 18 décembre 2018

Télérama **Sortir**

Sélection critique par
Laurent Boudier (Art),
Frédérique Chapuis
(Photo) et
Bénédicte Philippe
(Civilisations, Sciences)

Art

**Atul Dodiya –
The fragrance
of a paper rose**

Jusqu'au 29 déc., 10h-19h (sf lun.,
dim.), galerie Daniel Templon,
30, rue Beaubourg, 3^e,
01 42 72 14 10. Entrée libre.

■ C'est en se souvenant
d'une scène de *La Dolce Vita*,
de Fellini, où deux hommes
s'entretiennent devant une
nature morte de Morandi, que
l'artiste indien Atul Dodiya
a imaginé sa propre exposition.
A la galerie Templon, il montre
la scène découpée en petits
tableaux en noir et blanc,
prélude à une longue suite de
ses peintures « Black Petals »,
qui font merveille ; opte pour
la synthèse des primitifs
italiens et du symbolisme de
l'art indien. A 60 ans, le sage
Atul Dodiya évoque la beauté
du monde, à l'orée d'une
violence qui la dévorerait...