

TEMPLON



PRUNE NOURRY

ELLE, 30 aout 2019

ELLE CULTURE



PEPITE

Prune Nourry



« The Amazon », 2018.

Modèle de « Mini Amazon ».



ART THÉRAPIE

À TRAVERS UNE EXPO
ET UN FILM, L'ARTISTE
PRUNE NOURRY RACONTE
SON COMBAT CONTRE
LA MALADIE. LIBÉRATEUR.

PAR **SOLINE DELOS**

Il y a trois ans, Prune Nourry était atteinte d'un cancer du sein. Une

maladie qui a intimement renvoyé l'artiste de 31 ans aux sujets qu'elle avait souvent abordés dans son œuvre – manipulation prénatale, fertilité, féminité. Cette traversée, elle la raconte dans un long-métrage documentaire aussi pudique que sincère, « Serendipity ». Dans la dernière séquence de ce film, on voit l'artiste orchestrer la procession d'une amazone monumentale piquée de bâtonnets d'encens partant en fumée, tel un symbole de guérison. Sa nouvelle série d'œuvres, exposées à la galerie Templon, aborde ce même thème. Prune Nourry emprunte à la tradition des ex-voto et imagine ses propres offrandes, sculptures de bras, jambe, sein, comme une manière de se réapproprier son corps. Éminemment cathartique. ■

« PRUNE NOURRY, CATHARSIS », du 7 septembre au 19 octobre, [galerie Templon Grenier Saint-Lazare, Paris-3^e](#).

« SERENDIPITY », en salle le 23 octobre.