

TEMPLON

II

PRUNE NOURRY

MADAME FIGARO, 30 août 2019



EXPO

PRUNE NOURRY Corps et âme

Prune Nourry, 34 ans, a récemment souffert d'un cancer du sein. Déjà sensible aux questions d'hybridation et de genre, elle a mis son art à l'œuvre pour reconquérir son corps et sa féminité. Résultat ? *Serendipity* (1), un film qui parle des coïncidences entre sa vie et son art ; une exposition à la galerie Templon, *Catharsis* (2) – en dialogue avec le film –, dans laquelle ses sculptures (photo) s'inspirent des ex-votifs qui défient la maladie ; enfin, au château Malromé (3), elle montre des pièces sur la sélection des sexes en Asie, vues au Musée Guimet en 2017

(1) *Serendipity*, sortie le 23 octobre

(2) *Catharsis*, du 7 septembre au 19 octobre, à la galerie Templon, à Paris. templon.com

(3) *Daughters*, jusqu'au 29 septembre, au Château Malromé, à Saint-André-du-Bois (Gironde).