

TEMPLON

II

GÉRARD GAROUSTE

LEQUOTIDIENDELART.COM, 23 octobre 2019

Une épée pour Garouste

Par Laure Martin

Édition N°1818 / 23 octobre 2019 à 21h48



Cérémonie d'installation de Gérard Garouste à l'Académie des beaux-arts.
Photo J. Agnel/Académie des beaux-arts.

TEMPLON

II

GÉRARD GAROUSTE

LEQUOTIDIENDELART.COM, 23 octobre 2019

Hier, lors de la traditionnelle cérémonie sous la coupole du palais de l'Institut de France, Gérard Garouste a officiellement été installé dans la section peinture de l'Académie des beaux-arts par son confrère Laurent Petitgirard, secrétaire perpétuel. Élu membre par ses pairs le 13 décembre 2017 au fauteuil de Georges Mathieu, cette figure majeure de la peinture française réinterprétant par associations d'idées mythes et culture populaire, prend place aux côtés de Jean-Marc Bustamante, Fabrice Hyber ou Jean-Michel Othoniel, témoignant d'une volonté de l'académie de renouveler en profondeur ses membres dans un souci de modernité. Muni de son épée, réalisée par son épouse Élisabeth, et vêtu de l'emblématique habit vert, Gérard Garouste contribuera désormais « *à la défense et à l'illustration du patrimoine artistique de la France, ainsi qu'à son développement, dans le respect du pluralisme des expressions* ».



Cérémonie d'installation de Gérard Garouste à l'Académie des beaux-arts.
Photo J. Agnel/Académie des beaux-arts.