

# TEMPLON



## NORBERT BISKY

Né en 1970 à Leipzig en Allemagne  
Vit et travaille à Berlin en Allemagne

## EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2024 à venir

Stage Design and Production: Franz Schubert , *Die schöne Müllerin*, Staatsoper Stuttgart / Ludwigsburg Palace  
Festival, Allemagne  
*Walküren*, Museum der Stadt Worms, Allemagne

2024

Ludology, TEMPLON, New York, États-Unis

2023

Im Freien, Kunstverein Freunde aktueller Kunst, Zwickau, Allemagne  
*Navot Miller & Norbert Bisky: Swing State*, Weserhalle, Berlin, Allemagne

2022

Utopianistas, TEMPLON, Paris, France  
Mirror Society, SCAD Museum of Art, Savannah, États-Unis  
*Walküren-Basislager*, Staatsoper Stuttgart, Hauptbahnhof, Stuttgart, Allemagne  
Kurpark, Galerie Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas  
Tamel, König Galerie, Berlin, Allemagne

2021

Norbert Bisky - DISINFOTAINMENT, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne

2020

Berlin Sunday, Confort Moderne, Poitiers, France  
Desmadre Berlin, TEMPLON, Paris, France

2019

Pompa, St. Matthäus-Kirche, Berlin, Allemagne  
Rant, Villa Schöningen, Postdam, Allemagne

2018

Fernwärme, Museum Langmatt, Baden, Suisse  
Anatomie, König London, Londres, Royaume-Uni

2017

Trilemma, König Galerie, Berlin, Allemagne

2016

Dies Irae, Crone Wien, Vienne, Autriche  
A Fuga, Galeria Baró, São Paulo, Brésil

2015

Hérésie, TEMPLON, Bruxelles, Belgique  
Norbert Bisky, Balagan auf Bötzwow, Atelierhaus auf Bötzwow, Berlin, Allemagne

# TEMPLON

## ii

Levinsky Street, Givon Art Gallery, Tel Aviv, Israël

2014

Works on paper, TEMPLON, Paris, France  
Riots, Espacio Minimo, Madrid, Espagne  
Zentrifuge, Kunsthalle Rostock, Rostock, Allemagne

2013

Paraisópolis, Galerie Crone, Berlin, Allemagne  
Special Report, Kunsthalle Memmingen, Memmingen, Allemagne  
Muster, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas

2012

Stampede, Galerie Leo Koenig Inc., New York, États-Unis

2011

Decompression, TEMPLON, Paris, France  
Norbert Bisky, A Retrospective. Ten Years Of Painting, Kunsthalle Marcel Duchamp, Cully, Suisse

2010

Befall, Galerie Crone, Berlin, Allemagne  
Maudit, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse

2009

Crossing Jordaan, Cokkie Snoei Rotterdam et Amsterdam, Pays-Bas  
Mandelkern, Dortmunder Kunstverein, Dortmund, Allemagne  
Norbert Bisky : Paintings, curaté par Tami Katz-Freiman, Haifa Museum of Art, Haifa, Israël  
Nefasto Máximo, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Espagne

2008

Cloud Cuckoo Land, Gallery Mirchandani + Steinruecke, Mumbai, Inde  
privat, Galerie Crone, Berlin, Allemagne  
Minimental, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas

2007

What's wrong with me, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis  
Ich war's nicht, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne  
One man show, Galerie Crone, Art Forum Berlin, Berlin, Allemagne  
Behind Innocence - Norbert Bisky, Anthony Goicolea, Martin Maloney, Gallery Hyundai, Seoul, Corée du Sud

2006

Total Care, CAC, Center for Contemporary Art, Vilnius, Lituanie  
Norbert Bisky, Philip Kang Gallery, Seoul, Corée du Sud  
Es tut mir so leid, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne

2005

Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie  
Déluge, Galerie Suzanne Tarasiève, Paris, France  
Malerei, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne  
Leider defekt, Kunstverein Gütersloh, Allemagne

2004

# TEMPLON



The proud, the Few, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis  
Abgesagt, Mannheimer Kunstverein, Mannheim, Allemagne  
Opkomst en Verval, Cokkie Snoei Gallery, Rotterdam, Pays-Bas

2003

Schlachteplatte, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Alles muss raus, Galerie Voss, Düsseldorf, Allemagne

2002

Essig und Blut, Museum Junge Kunst, Francfort-sur-l'Oder, Allemagne  
Die Heimat ist W...E...I...T... - Leinwände • Zeichnungen, Terminus Gallery, Munich, Allemagne

2001

Wir werden siegen, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Zeig uns den Weg, Centro Cultural Sao Lourenco, Portugal  
Vorkämpfer, Chelsea Kunstraum, Cologne, Allemagne

## EXPOSITIONS DE GROUPE (SÉLECTION)

2024 à venir

*This Is Tomorrow*, Neupräsentation der Sammlung des 20./21. Jahrhunderts, Staatsgalerie Stuttgart, Allemagne

2023

Fancy Some Friction, Honey?, par Cokkie Snoei, Kunsthall, Rotterdam, Pays-Bas  
PINK SNOWFLAKES, ARC COLLECT SPACE by VogelArt, Munich, Allemagne  
unputdownable at Mountains Gallery, Berlin, Allemagne  
*Sirani – Thirteen Contemporary Painters and an Arresting Baroque Masterpiece*, Galerie Judin, Berlin, Allemagne  
*Transformative Boundaries*, Fabienne Levy Gallery, Genève et Lausanne, Suisse  
*"Fancy some Friction Honey?"*, Kunsthall Rotterdam, Pays-Bas  
*AXIS Festival*, Volkstheater Rostock, Allemagne  
*unputdownable*, Mountains Gallery, Berlin, Allemagne  
*Unsere Sammlung 1891 – 2022*, Kunsthalle Rostock, Allemagne  
*Die Zukunft der SPD 3*, Kunstverein Nürnberg – Albrecht Dürer Gesellschaft, Allemagne  
*Schlossmuseum Murnau: new presentation of the collection*, Murnau am Staffelsee, Allemagne  
*Menschenbild – der expressionistische Blick*, Stiftung Kunstforum Berliner Volksbank, Allemagne

2022

Kunst-Stücke, Galerie Koch, Hannover, Allemagne  
Jürgen Wittdorf (1932 – 2018), Schloss Biesdorf, Berlin, Allemagne  
Heroic Bodies, Rudolph Tegnens Museum & Statuepark, Dronningmølle, Danemark  
All you need is love, Schau Fenster, Raum der Kunst, Berlin, Allemagne  
Mixed Feelings, G2 Kunsthalle, Leipzig, Allemagne  
Liebe Grüsse, Museum Langmatt, Baden, Suisse

2021

Deep Blue, Hall Art Foundation, Reading, Vermont, États-Unis  
Kunst & Hallen Kunstsinn Über Mauern Hinweg, Reinbeckhallen, Berlin, Allemagne  
Perspektivwechsel, Kunsthalle St. Annen Lübeck, Allemagne  
Kunst-Stücke, Galerie Koch, Hanovre, Allemagne

# TEMPLON



Die Zukunft der SPD #2, Provinzeditionen, Bochum, Allemagne  
Grün – von farblichen Akzenten zur Monochromie IV, Galerie Koch, Hannover, Allemagne

2020

HEART-100 Artists.1 Mission, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Allemagne  
Szene Berlin, Hall Art Foundation – Schloss Derneburg Museum, Derneburg, Allemagne  
Who Am I!?, Tang Contemporary Art, Pékin, Chine  
How beautiful you are!, KINDL – Zentrum für zeitgenössische Kunst, Berlin, Allemagne

2019

Die Zukunft der SPD, Zwinger Galerie, Berlin, Allemagne  
Szene Berlin Okt. 19, König Galerie at Ketterer Kunst, München, Allemagne  
From the Paper to the Wall, TEMPLON, Bruxelles, Belgique  
30 Years of Dutch Courage. A jubilee exhibition, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas  
I will be dead, König London, Londres, Royaume-Uni  
Tainted Love / Club Edit, Villa Arson, Nice, France  
Geheimnis der Dinge, Malstrücke, Kunsthalle Recklinghausen, Recklinghausen, Allemagne

2018

Boezemvriend, Cokkie Snoei Rotterdam, Rotterdam, Pays-Bas  
Geheimnis der Dinge, Malstrücke, Beck & Eggeling International Fine Art, Düsseldorf, Allemagne  
Studio d, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie  
Eros und Thanatos, Museum Abtei Liesborn, Wadersloh, Allemagne  
It smells like... flowers & fragrances, me Collectors Room/ Stiftung Olbricht, Berlin, Allemagne  
Wir nennen es Arbeit, Botschaft, Berlin, Allemagne  
G2 #9 – The Art of Recollecting, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne

2017

G2 #7 Hildebrand Collection, G2 Kunsthalle Leipzig, Allemagne  
Ich bin nicht meine Zielgruppe, Kunsthau Dresden, Allemagne  
Die Revolution ist Tot. Lang Lebe die Revolution!, Kunstmuseum Bern, Suisse  
Missing: Der Turm der blauen Pferde by Franz Marc – Contemporary artists in search of a lost masterpiece, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne  
Hope and Hazard: A Comedy of Eros, Hall Art Foundation, Reading, États-unis

2016

Elective Affinities - German Art since the Late 1960's, The Latvian National Museum of Art, Riga, Lettonie  
As If, At Home - Artists In Europe, BOX Freiraum, Berlin, Allemagne  
New Adventures in Vexillology#2, Kunstverein Amrum, Amrum, Allemagne  
Bittersüsse Zeiten – Barock und Gegenwart, Edwin Scharff Museum, Neu-Ulm, Allemagne  
Zeitgeist – Arte da Nova Berlin, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brésil  
Utopie Picturale 3, Forma Art contemporain & cabinet d'expertise, Lausanne, Suisse

2015

A man walks into a bar, me Collectors Room, Berlin, Allemagne  
Ausstellungsarchiv, Kunsthau Apolda Avantgarde, Apolda, Allemagne

2014

Paperworlds, me Collectors Room, Berlin, Allemagne  
Utopie Picturale 2, Fonderie Kugler, Genève, Suisse  
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 2, Semjon Contemporary, Berlin, Allemagne  
10, Berghain, Berlin, Allemagne

# TEMPLON



Truths, Bayer Arts & Culture, Leverkusen, Allemagne

2013

Utopie Picturale, Villa Dutoit, Genève, Suisse  
ça grimpe!?, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse  
As Tears Go By, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas  
The Legend of the Shelves, Autocenter, Berlin, Allemagne  
Babylon, Wendt + Friedmann, Berlin, Allemagne  
Freestyle, Fundacion Cajamurcia, Cartagena, Espagne

2012

Visage et Portrait, Galerie Charlotte Moser, Genève, Suisse  
Flying, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne  
Coletiva, Baró Galeria, Sao Paulo, Brésil  
Convoy Berlin, Biksady Galéria, Budapest, Hongrie  
Laboratories of the Senses, MARTa Herford, Allemagne  
Door de bril van Hans, Cokkie Snoei, Rotterdam, Pays-Bas  
Eros & Thanatos, Baumwollspinnerei Leipzig, Allemagne  
I Am A Berliner, par Mark Gisbourne, Université de Sassari, Italie – Exposition itinérante ; The Helena Rubinstein Pavilion for Contemporary Art, Tel Aviv, Israël

2011

Tous cannibales, La Maison Rouge : Fondation Antoine de Galbert, Paris, France  
Alles Kannibalen, me Collectors Room, Berlin, Allemagne  
Apocalypse Now, Hugo & Carla Brown Collection, Nieuw Dakota, Amsterdam, Pays-Bas  
I am a Berliner, HDLU, Association des artistes de Croatie, Zagreb, Croatie  
863 km, Scheublein Fine Art, Zurich, Suisse  
Ars Apocalipsis, Kunstverein Gütersloh, Allemagne

2010

Night Of The Pawn, Spinnerei, Leipzig, Allemagne  
100th Exhibition, autocenter, Berlin, Allemagne  
Young Collectors #2: Johan Delcour & Monia Warnez, Sign, Groningue, Pays-Bas

2009

Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Allemagne  
Schickeria - High Society, BDA-Ausstellungsraum, Braunschweig, Allemagne  
Accrochage, Galerie Crone, Berlin, Allemagne  
Conflicting Tales, Burger Collection, Berlin, Allemagne  
Avant-Goût, Live in Your Head, Haute école d'art et design, Genève, Suisse  
Cargo / cargo manifest / cargo vision, Autocenter, Berlin, Allemagne  
Giving Face. Portraits for a New Generation, Nicholas Robinson Gallery, New York, États-Unis  
Reliquaries of Empires Dust, Bereznitsky Gallery, Berlin, Allemagne  
Cargo manifest, Bayerische Staatsoper, Munich, Allemagne  
Standpunkte II, Kunstraum Potsdam, Potsdam, Allemagne  
Sammlung SØR Rusche, Museum Abtei Liesborn, Wadersloh-Liesborn, Allemagne

2008

Friktion och Konflikt, Kalmar Konstmuseum, Kalmar, Suède  
Inkonstruktion III, Art Biesenthal, Allemagne  
Standpunkte II, Museum Junge Kunst, Francfort sur Oder, Allemagne  
Wasistdas08, Loft 19, Paris, France

# TEMPLON



Menschen und Orte, Kunstverein Konstanz, Allemagne

2007

25 Jahre Galerie Crone, Galerie Crone, Berlin

"Inkonstruktion II", Art Biesenthal, Allemagne

15 Años Tiene Mi Amor, Galería Espacio Mínimo, Madrid, Espagne

2006

URP! – Cagliari/ Sardinia, Italie

Eine Frage (nach) der Geste, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Allemagne

Rio, Artnews Projects, Berlin, Allemagne

Wer reinkommt ist drin, Schickeria, Berlin, Allemagne

Kunst und Fussball im Deutschen Bundestag, Marie-Elisabeth-Lüders-Haus, Berlin, Allemagne

Null Problemo, Rudolf-Scharpf-Galerie, Ludwigshafen, Allemagne

Faces of a collection, Kunsthalle Mannheim, Allemagne

Spac Buttrio, Udine, Italie

Anstoß Berlin, Haus am Waldsee, Berlin, Allemagne

Frissiras Museum Athènes, Grèce

Paraisos artificiales with Hernan Bas, Jörg Lozek, Galeria Pilar Parra, Madrid, Espagne

Schwarz auf weiß, Schickeria, Berlin, Allemagne

Independents Biennial 2006, Liverpool, Royaume-Uni

What would I be without you..., Prague City Gallery, République Tchèque

Multiple Box Sydney, Australie

Dick aufgetragen, Galerie Helmut Leger, Munich, Allemagne

Stilelibero, Studio d'Arte Cannaviello, Milan, Italie

2005

Seconde Biennale internationale de Pékin, Chine

IBCA Biennale 2005, IBCA - International Biennale of Contemporary Art, Prague, République Tchèque

Self Preservation Society, Leo Koenig Inc., New York, États-Unis

El papel del papel, Galeria Carmen de la Calle, Madrid, Espagne

Kir Royal, Schickeria, Berlin (Carlos Depot), Allemagne

Kunsthalle Dresden, Allemagne

Fundacion Antonio Perez, Cuenca, Espagne

European Painting Award, Frissiras Museum, Athènes, Grèce

2004

Decomplexes, Galerie Jocelyn Wolff, Paris, France

National Museum, Seoul, Corée du Sud

Biennale Busan Biennial, Corée du Sud

Klasse Baselitz, Kunstverein Uelzen e.V., Uelzen, Allemagne

Narrative from Germany, Elizabeth Leach Gallery, Portland, Oregon, États-Unis

Dorf in die Metropole, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne

New German Painting, Regina Gallery, Moscou, Russie

2003

Seascapes in confrontation, PMMK - Museum for Modern Art, Ostende, Belgique

Berlin-Moscow, Moscow-Berlin 1950.2000, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Allemagne

Man in the Middle, Neues Museum Weserburg, Bremen, Allemagne

Künstler sehen rot, Haus der Kunst, Munich, Allemagne

Tanz am Ufer der Berge, Kunstverein Talstrasse, Halle, Allemagne

Rückblende Hochsommer, Kunsthaus Kaufbeuren, Allemagne

30 RUE BEAUBOURG 75003 **PARIS** | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 **PARIS** | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 **BRUSSELS** | +32 (0)2 537 13 17

293 TENTH AVENUE 10001 **NEW YORK** | +1 212 922 3745

info@templon.com | www.templon.com

# TEMPLON

## ii

Frisch, fromm, fröhlich, frei, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
X. Rohkunstbau - ein europäisches Portrait, Wasserschloss, Frankfurt-sur-l'Oder, Germany  
Changing Channels, London Biennial Pollinations, Royaume-Uni  
Fackelherz & Falkenrot, Georg-Kolbe Museum, Berlin, Allemagne  
Anthropography, (The Human Figure at the Dawn of the 21st Century), Frissiras museum Athènes, Grèce

2002

From Berlin: History Revisited, Elizabeth Leach Gallery, Portland, Oregon, États-Unis  
Sodaliten Schneeberger Drückehalter, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Allemagne  
Deutsches Sport und Olympia Museum, Cologne, Allemagne  
Haus der Kunst, Munich, Germany; Museum Walter/Glaspalast, Augsburg, Allemagne  
Positionen I, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Berlin-Leipzig, Galerie im Alten Bau, Kunstverein Geislingen, Allemagne

2001

Almauftrieb, Kulturbauerei Prenzlauer Berg, Berlin, Allemagne

2000

Works on paper, Galería Maior, Îles Baléares, Espagne  
Richtfest (Klasse Baselitz), Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Intermezzo, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Westfalen muss zahlen, Galerie Rathert, Minden, Allemagne

1999

Klasse Baselitz, UdK, Berlin, Allemagne  
Deutsche Guggenheim, Berlin, Allemagne  
Schaustelle HdK 4, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne

1998

Nuovo Art Collection, Berlin, Allemagne  
Schaustelle HdK 3, Galerie Michael Schultz, Berlin, Allemagne  
Juxtapositions, Galerie Busche, Berlin, Allemagne

## COLLECTIONS PUBLIQUES

The Israel Museum, Jérusalem  
Staatsgalerie Stuttgart, Allemagne  
Berlinische Galerie, Berlin, Allemagne  
Museum Ludwig, Cologne, Allemagne  
The Museum of Modern Art, New York, États-Unis  
National Museum of Contemporary Art, Seoul, Corée du Sud  
Kunsthalle Rostock, Allemagne  
Frissiras Museum Athènes, Grèce  
Museum der Bildenden Künste, Leipzig, Allemagne  
Museum Junge Kunst Frankfurt Oder, Allemagne  
Ellipse Foundation, Portugal  
Deutsche Bank Collection, Frankfurt a. Main, Allemagne  
Le FNAC Fonds National des Arts plastiques, Paris, France  
Hall Art Foundation, États-Unis  
Palm Springs Art Museum, Palm Springs, États-Unis