

# TEMPLON

## II

GÉRARD GAROUSTE

LES ECHOS, 17 avril 2025

CRITIQUE

## « En piste ! » : Macha Makeïeff fait son cirque au Mucem

A Marseille, Macha Makeïeff nous convie à une exposition poétique et jubilatoire autour du monde du cirque. Un parcours riche d'objets insolites comme de chefs-d'oeuvre.

Par **Martine Robert**

Publié le 17 avr. 2025 à 15:30 | Mis à jour le 19 avr. 2025 à 09:09

L'exposition « En piste ! Clowns, pitres et saltimbanques » proposée au Mucem (Marseille) est un bijou de poésie, comme on pouvait s'y attendre de la part de sa commissaire, Macha Makeïeff. L'auteure et metteure en scène a imaginé, après un vestibule consacré aux bonimenteurs, une nef magistrale avec ses trois grandes pistes, son podium où paradent des costumes de scène dignes d'un défilé de haute couture, ses loges, ses roulottes.

Le visiteur déambule au gré de ses envies, parmi les objets du quotidien ou les chefs-d'oeuvre signés Picasso, Chagall, Niki de Saint Phalle, Pierre Bonnard, Gérard Garouste... que les circassiens ont inspiré. « Une traversée d'étonnements », explique Macha Makeïeff.