

TEMPLON II

KEHINDE WILEY

IN DE BUURT, May 29, 2025

Aangeboden door **Museum Van Loon**

Wow! Voor deze expo wil je Den Haag uit en dit is waarom



Internationaal is Kehinde Wiley bekend om zijn indrukwekkende portretten, waaronder het iconische portret van Barack Obama in 2018. Op donderdag 29 mei opent hij *Flourish*, zijn allereerste solo-tentoonstelling in Museum van Loon in Amsterdam. Speciaal voor deze tentoonstelling heeft de kunstenaar nieuw werk gemaakt, waarbij hij zich liet inspireren door de portretcollectie én interieurs van het museum.

Toen Kehinde Wiley voor het eerst op verkenning ging in Museum van Loon, viel hem iets op aan de portretten. Hij zag de klassieke Europese schildersstijlen waarmee adel en machthebbers werden afgebeeld. Ook zag hij hierbij een connectie met de Nederlandse wereldwijde koloniale aanwezigheid en een gebrek aan mensen van kleur als onderwerp van de schilderijen. Dit onderzoek leidde tot een reis en een collectie portretten waarin mensen van kleur juist centraal staan.

Surinaamse inspiratie

De reis van de kunstenaar ging naar Suriname. "Ik zag een land waarin zoveel verschillende ruimtes, culturen en tijden samenkomen. In de eeuwenoude taal van de portretkunst vangt *Flourish* wat waarde, schoonheid en gratie kan zijn in de wereld van vandaag. Door individuen te eren die historisch gezien misschien niet op deze museumwanden te zien waren, zegt mijn werk: Je bent hier welkom. Je doet ertoe."



Actueel erfgoed

Museum van Loon is trots op hun samenwerking met Kehinde Wiley. Directeur Gijs Schunselaar vertelt: "Zijn werk viert zowel klassieke als hedendaagse esthetiek, terwijl het ook actuele kwesties aansnijdt die verankerd zijn in ons nationale erfgoed. *Flourish* is een schitterend voorbeeld van wat ons als instituut drijft: werelden samenbrengen."

Historisch hedendaags

In 2019 koos Museum Van Loon voor een nieuwe koers. De historische collectie werd ingezet als platform voor relevante verhalen die passen bij de diverse samenleving waarin we leven. "Wij koesteren onze historische collectie en willen deze delen met de wereld. Tegelijkertijd streven we ernaar een hoeder te zijn van een heden en een toekomst waarin iedereen wordt meegenomen."

Flourish is nu te zien

Ben je benieuwd wat voor werken Kehinde Wiley heeft gemaakt voor zijn eerste solo-tentoonstelling? Breng dan zeker een bezoekje aan Museum van Loon in Amsterdam. De [tentoonstelling](#) is te zien van donderdag 29 mei tot en met zondag 31 augustus 2025.

Het museum is dagelijks geopend van 10.00 tot 17.00 uur en zit aan de Keizersgracht 672. Je Museumkaart, Stadspas, IAmsterdam City Card, Rembrandtpas en ICOM-lidmaatschap geven gratis toegang tot Museum van Loon.