

TEMPLON

II

ODA JAUNE

LE JOURNAL DES ARTS, 19 février 2025

# Oda Jaune - En galerie

Galerie Templon Du 8 mars au 3 mai

PAR PAULINE BAILLY - L'ŒIL

Une peinture à la fois angélique et viscérale, l'exposition « Oil of Angels » révèle l'univers complexe de l'artiste Oda Jaune, originaire de Bulgarie (née en 1979).

Une vingtaine de toiles, ayant pour protagonistes des anges, sont à découvrir dans un style qui flirte avec le surréalisme. L'artiste joue avec les frontières de nos imaginaires, la douceur des ailes côtoie ici la chair à vif. L'œuvre maîtresse de l'exposition, *M like Mother*, une toile de 5 mètres de long, montre des corps étrangement composés, dont une femme au ventre rond pris entre quatre jambes. Oda Jaune y explore un thème qui lui tient à cœur et qui guide son œuvre, la puissance de l'amour maternel.