

TEMPLON

II

PRUNE NOURRY

Née en 1985 à Paris, France
Vit et travaille entre New York et Paris

ÉDUCATION

2006
École Boulle, Paris, France

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2025
Vénus, Musée Paul Éluard, Saint-Denis, France
Vénus, Galerie Templon, Paris, France
Empreintes, Fondation Bullukian, Lyon, France
Reflection, site-specific installation, North Beach, Miami, USA

2023
Ligne de vie, musée de La Poste, Paris, France
Fauteuil d'artiste #11, La Scala – Paris, Paris, France

2022
Mater Earth, installation permanente, Château La Coste, Le Puy-Sainte-Réparate, France
Statues Also Breathe, Art Twenty One, Lagos, Nigeria
Infinite Arrows, TEMPLON, Bruxelles, Belgique
L'Amazone Érogène (Arc), installation dans le hall des Musées royaux des Beaux-Arts de Bruxelles, Belgique
Atys, Cour d'honneur, Assemblée nationale, Paris, France
Atys, Opéra-ballet, Opéra royal de Versailles, Paris, France
Atys, Grand foyers, Grand Théâtre de Genève, Genève, Suisse
Atys, Opéra-ballet, Grand Théâtre de Genève, Genève, Suisse

2021
Projet Phenix, TEMPLON, Paris, France
Amazone Érogène, Le Bon Marché – Rive Gauche, Paris, France

2019
Catharsis, TEMPLON, Paris, France
Daughters, Château Malromé, Saint-André-du-Bois, France

2018
The Amazon, Standard Plaza Hotel, New York, États-Unis
La destruction n'est pas une fin en soi, Les Rencontres de la photographie d'Arles, Les Magasins Électriques, Arles, France

2017
Holy, Carte Blanche à Prune Nourry, Musée Guimet, Paris, France
Contemporary Archeology, TEMPLON, Bruxelles, Belgique

2016

TEMLON



Imbalance, Galerie Magda Danysz - Paris, France

2015

Terracotta Daughters, The Earth Ceremony, enfouissement de l'armée des Terracotta Daughters, Chine
Terracotta Daughters, Simon Studer Art, Genève, Suisse

2014

Terracotta Daughters, Museo Diego Rivera Anahuacalli, Mexico, Mexique
Terracotta Daughters, China Institute, New York, États-Unis
Imbalance, installation dans un back & foot rub, New York, États-Unis
Terracotta Daughters, Flux Laboratory, Zurich, Suisse
Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz - Paris, France
Terracotta Daughters, Le Centquatre, Paris, France

2013

Terracotta Daughters, Galerie Magda Danysz - Shanghai, Shanghai, Chine
Genesis, Casino Venier, Venise, Italie
Holy Daughters, Flux Laboratory, Genève, Suisse
Holy Daughters, Galerie Henrik Springmann, Berlin, Allemagne

2012

Holy Daughters, The Invisible Dog Art Center, New York, États-Unis

2011

Holy Daughters, présentée par la commissaire d'exposition Tatyana Franck, Paris, France

2009

Le Dîner Procréatif, Laboratory Studio, Paris, France

2007

Les Bébés domestiques, Galerie Max Lang, New York, États-Unis
Exposition *in situ*, Animalerie, Quai de la Mégisserie, Paris, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2025

Le Voyage à Nantes, Place Graslin, Nantes, France

2024

Atys, Domaine de Chaumont-sur-Loire, France
Faire corps, Fondation Villa Datris, Paris, France
Breasts, Palazzo Franchetti, Venise, Italie

2023

Dsoéordre, H Gallery, Paris, France
L'Hôtel particulier de Monsieur H, Galerie Mouvements Modernes, Paris, France
Just Phriends - Joopiter, Perrotin Matignon, Paris, France
Métro ! Le Grand Paris en mouvement, Cité de l'Architecture et du Patrimoine, Paris, France
Sculpture Garden, Biennale, Crans-Montana, Suisse
Temporality_Capturing the transience of the present moment, MOT (Module of Temporality) – Exposition itinérante ; Dnipro ; Kiev ; Kyiv Ukraine

30 RUE BEAUBOURG 75003 **PARIS** | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 **PARIS** | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 **BRUSSELS** | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

TEMPLON



Strand for Women, FIAF et Masha Amini, New York, États-Unis
De leur temps (7), Un regard sur des collections privées, Frac Grand Large, Dunkerque, France

2022

Nafas, The Invisible Dog Art Centre, Brooklyn, New York, États-Unis
Mater Earth, installation permanente au Château La Coste, Le Puy-Sainte-Réparate, France
Mettre au monde, Centre d'art contemporain de l'ar[T]senal, Dreux, France
Glasstress 2022, curaté par Adriano Berengo et Dimitri Ozerkov, Fondazione Berengo Art Space, Venise, Italie
Her way to say it, The Invisible Collection, Londres, Royaume-Uni

2019

Glasstress 2019, 6^e édition, commissaires d'exposition : Vik Muniz et Koen Vanmechelen, Fondazione Berengo Art Space, Venise, Italie
Bêtes de Scène, Fondation Villa Datri, L'Isle-sur-la-Sorgue, France

2018

Vis-à-vis, Galerie Magda Danysz – Paris, France
Collection David H. Brolliet, Genève, Suisse
40 ans de passion, Collection David H. Brolliet, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France

2017

Hidden Art, Simon Studer Art, Genève, Suisse

2016

Anima, The Invisible Dog Art Center, New York, États-Unis

2015

Voices of 20 Contemporary Artists at Idem Paris, Tokyo Station Gallery, Tokyo, Japon
The Drawing Hand™ Chapter 4 - Md Gallery Paris, Galerie Magda Danysz – Londres, Royaume-Uni
360°, Galerie Magda Danysz – Shanghai, Shanghai, Chine
Sleeping Beauty, Galerie Magda Danysz – Paris, France
Asia Now, Espace Pierre Cardin, Paris, France

2014

Girls, Galerie Perrotin, Paris, France
La Part Animale, Galerie Sophie Sheidecker, Paris, France

2013

At Home, Centre d'Art Contemporain, Malaga, Espagne

2011

Holy Daughters, Centre Pompidou, Paris, France
Itinérances (#13), Polka Galerie, Paris, France

2009

Gimme More, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2008

Les Bébés domestiques, KJBi Art Space, Bruxelles, Belgique

2007

Biennale d'Issy, Musée Français de la Carte à Jouer, Issy-les-Moulineaux, France

TEMPLON



2006

Wooster on Spring, New York, New York, États-Unis
Aux Arts Citoyens, Espace des Blancs Manteaux, Paris, France

2004

Exposition collective, Galerie "M", Paris, France
Toit et Moi, Galerie La Loge, Paris, France

NOMINATIONS

2018

Nomination à l'ordre de commandeur des arts et des lettres, Ministère de la culture et de la communication, France

CONFÉRENCES ET LECTURES

2022

Le monde est à nous, projection du film Serendipity et conférence, Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris, France
Duel #2, projection du film Serendipity et discussion ; modérateurs : Tatyana Franck et François Asermet, Grand Théâtre de Genève, Genève, Suisse

2019

Première édition du TIME 100 Health Summit, dirigeants mondiaux et personnalités éminentes du secteur de la santé discutant des perspectives essentielles sur la santé et le bien-être, New York City, États-unis
Metrograph Theater, introduction au film d'Agnes Varda "Cleo from 5 to 7", New York City, États-Unis

2018

Conversation entre Taryn Simon et Prune Nourry, Park Avenue Armory Talk - Luncheon Series, New York City, États-Unis
Fubiz Talk, Le rendez-vous de la créativité, Salle Pleyel, Paris, France

2016

Mapping Memory, Keynote Address, CUNY University, New York, États-Unis
Designing a Museum for the Future, Aurora Museum, Shanghai, Chine

2014

Visiting Artist Lecture, Suny New Platz, New York City, États-Unis
Art et Société: L'imaginaire peut-il influencer sur la réalité?, avec Sophie Makariou (Directrice du Musée Guimet), Christophe Guiloto (Sociologue) et Madga Danysz (Galeriste), Le Centquatre, Paris, France
Terracotta Daughters, Discussion avec Chien Chung (Didi) Pei, Alliance Française - Institut Français, New York, États-Unis
Alliance Française - Institut Français, New York, États-Unis

2010

Holy Daughters - Sex Selective Abortions in India, avec le sociologue Ravinder Kaur et l'art advisor et commissaire Alka Pande, India Habitat Center, New Delhi, Inde
The Emergence of Contemporary Indian Art, avec Christine Ithubide, chercheuse en art contemporain, Musée du Quai Branly, Paris, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 PARIS | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 PARIS | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 BRUSSELS | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com

TEMLON

II

2009

Interview-Conférence, animée par le Professeur-Chercheur Malvika Maheshwari, Science Po, Paris, France
Conférence modérée par Sonia Brunel, conférencière du Musée National, Auditorium du Louvre, Paris, France

2008

How we draw the borderline between humans and animals: Challenging art experiments with hybrid pet babies, animé par le sociologue Noriko Nijima, University of Tokyo, Japon

2007

Interview-Conférence, animée par le Professeur-Chercheur Gérard Rodach, Science Po, Paris, France

PROJETS

2024

Atys, Domaine de Chaumont sur Loire, France
Oeuvres commandées par l'hôtel Cheval Blanc, Seychelles

2023

Timbre d'artiste, édité par La Poste, France

2022

Creation of a stamp, edited by La Poste, French postal services
Scénographie de l'opéra-ballet baroque Atys, Grand Théâtre de Genève, Genève, Suisse ; Opéra Royale de Versailles, Versailles, France

2020

Serendipity, série de projections spéciales, UNAFF/Stanford, Denver Women Film Festival, Health Museum Houston, Texas, États-Unis

2018

Serendipity, film réalisé par Prune Nourry, écrit et produit par Alastair Siddons, édité par Paul Carlin, producteurs exécutifs : Angelina Jolie, Sol Guy, Darren Aronofsky, présenté au MoMA DOC Fortnight Festival, New York, États-Unis ; au Festival International du Film de Berlin (Berlinale 2019), Berlin, Allemagne ; au Tribeca Film Festival 2019, New York, États-Unis

PERFORMANCES

2018

The Amazon, installation et performance, Hudson River et Standard Plaza Hôtel, New York, États-Unis

2014

Le Dîner archéologique, performance en collaboration avec le Chef Étoile Michelin Jean François Piège, Le Centquatre, Paris, France

2013

Genesis, exposition personnelle et performance, Casino Venier, Venise, Italie
Le Dîner procréatif, exposition personnelle et performance, Flux Laboratory, Genève, Suisse

2011

TEMPLON



Holy River, performance, Calcutta Arts Club, Calcutta, Inde
Spermbar, installation et performance, 5th Avenue commissionné par L'Institut français Alliance Française (FIAF) dans le cadre du Crossing the Line Festival New York, États-Unis

2010

Holy Daughters, performance, New Delhi, Inde

2009

Le Dîner procréatif, installation et performance, Espace R, Genève, Suisse

2008

Les Bébés domestiques, performance, Tokyo, Japon

Adoption Day #2, performance, Galerie Elaine Levy, Bruxelles, Belgique

2007

Adoption Day #1, performance, Galerie Jaguar Shoes, Londres, Royaume-Uni

COLLECTIONS

Publiques :

Artothèque – Bibliothèque municipale de la Part-Dieu, Lyon, France

Bibliothèque nationale de France, Paris, France

Museo Diego Rivera – Anahuacalli, Mexico, Mexique

Privées :

The Invisible Dog Art Center, Brooklyn, New York, États-Unis

Maris Buchinger Foundation, Überlingen, Allemagne

Maison Bernardaud, Limoges, France

30 RUE BEAUBOURG 75003 **PARIS** | +33 (0)1 42 72 14 10

28 RUE DU GRENIER SAINT-LAZARE 75003 **PARIS** | +33 (0)1 85 76 55 55

13 RUE VEYDT-VEYDTSTRAAT 1060 **BRUSSELS** | +32 (0)2 537 13 17

info@templon.com | www.templon.com