

TEMPLON



BILLIE ZANGEWA

Née en 1973 à Blantyre, au Malawi
Vit et travaille à Johannesburg, Afrique du Sud

ÉDUCATION

1995 BFA Printmaking Major, Rhodes University, Grahamstown, Afrique du Sud-2022

EXPOSITIONS PERSONNELLES (SÉLECTION)

2023

A Quiet Fire : Billie Zangewa, John Hansard Gallery, Southampton, Angleterre / Tramway, Glasgow, Écosse
(exposition itinérante)

2022

Billie Zangewa, Harvey B. Grantt Center for African-American Arts & Culture, Charlotte, Caroline du Nord,
États-Unis

Flesh and Blood, Lehmann Maupin, Séoul, Corée du Nord

2021

Billie Zangewa: Domestic Life, Musée des Beaux-Arts Le Locle, Le Locle, Suisse

Billie Zangewa, Museum of the African Diaspora, San Francisco, Californie, États-Unis

2020

Soldier of Love, Galerie Templon, Paris, France

2018

Vision of Love, Art Basel Miami Beach, Floride, États-Unis

2017

Art Paris, Afronova Gallery, Grand Palais, Paris, France

Love and Happiness, Frieze Frame, Regent's Park, London, Royaume-Uni

2010

Black Line, Afronova Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

2009

101 Tokyo International Contemporary Art Fair, Afronova Gallery, Tokyo, Japon

2008

Stitch by stitch, Afronova Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

Fragments, Johann Levy Gallery, Paris, France

2007

Silk Tapestries, Afronova Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

2005

Hot in the City, Gerard Sekoto Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

TEMPLON

ii

1997

With a series Gestures, Alliance Française, Gaborone, Botswana

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2024

ECHO. Enveloppé dans le souvenir, Musée de la Mode d'Anvers, Anvers, Belgique

2021

The Power of My Hands, Musée d'Art Moderne de Paris, Paris, France

Portals, NEON Foundation, Athènes, Grèce

and I will wear you in my heart of heart, FLAG Art Foundation, New York, NY, États-Unis

Rituals of Resilience, Minneapolis Institute of Art, Minneapolis, MN, États-Unis

2020

Global(e) Resistance, Centre Pompidou, Paris, France

Alpha Crucis – Contemporary African Art, The Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norvège

Media Networks, Tate Modern, London, Royaume-Uni

2019

I Am . . . Contemporary Women Artists of Africa, National Museum of African Art - Smithsonian Institute, Washington, DC, États-Unis

Mating Birds Vol.2, KZNSA – Kwa, Zulu Natal Society of Arts, Durban, Afrique du Sud

Presence, Spelman Museum, Atlanta, États-Unis

2018

Soft Power, Transpalette Centre d'art contemporain, Bourges, France

Making Africa: A Continent Of Contemporary Design, The Albuquerque Museum, Albuquerque, Nouveau Mexique ; Blanton Museum of Art, Austin, TX, États-Unis

Second Life, Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden – MACAAL, Marrakech, Maroc

2017

Lucy's Iris, Centro Atlántico de Arte Moderno together with Casa África, Las Palmas de Grande Canarie, Espagne

Essential Landscape, MACAAL, Marrakech, Maroc

Making Africa, Atlanta Museum of High Art, Atlanta, États-Unis

Half-Life of Love, MASSMoCA, North Adams, États-Unis

Stedelijk BASE, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam, Pays-Bas

Et Dieu Crèa la Femme, Maison Guerlain, Paris, France

Africa. Raccontare un mondo, CAP, Milan, Italie

Frans Masereel, Mu.Zee, Oostende, Belgique

Back to the Self, Marabouparken Konsthall, Sundbyberg, Suède

Onder Ons, CIAP Hasselt, Belgique

2016

Africa Forecast: Fashioning Contemporary Life, Spelman Museum, Atlanta, États-Unis

African Contemporary Art Fair, Afronova Gallery, Somerset House, Londres, Royaume-Uni - Pioneer Works, New York, États-Unis

Essentiel Paysage, MACAAL, Marrakech, Maroc

Women's Work, Crafting Stories, Subverting Narratives, IZIKO Afrique du Sud National Museum, Cape Town,

TEMPLON

ii

Afrique du Sud

Essentiel Paysage, Musée d'Art Contemporain Africain Al Maaden – MACAAL, Marrakech, Maroc
Making Africa: A Continent Of Contemporary Design, Kunsthal Rotterdam, Rotterdam, Pays-Bas - Centre de Cultura Contemporània de Barcelone (CCCB), Barcelone, Espagne
Africa Forecast: Fashioning Contemporary Life, Spelman College Museum of Fine Art, Atlanta, GA, États-Unis
A Constellation, Studio Museum Harlem, New York, États-Unis
The Substance of Things Not Seen, JAG, Afrique du Sud

2015

Body Talk: Feminism, Sexuality and the Body in the Work of Six African Women Artists, WIELS, Brussels, Belgique - Lunds Konstall, Lund, Suède – FRAC Lorraine, France
Africa: architecture, culture and identity, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek, Danemark
African Odysseys, Le Brass Cultural Centre, Forest, Belgique
Women's Work, Iziko National Gallery of South Africa, Cape Town, Afrique du Sud
Making Africa, Vitra Design Museum, Weil-am-Rhein, Allemagne – Guggenheim, Bilbao, Espagne

2014

How Far How Near, The Stedelijk Museum, Amsterdam, Pays-bas
Fiac Officielle, Magnin-A, Cité de la Mode et du Design, Paris France

2013

My Joburg, Staatliche Kunstsammlungen, Dresde, Germany – La Maison Rouge, Paris, France
Hollandaise, Raw Material Company, Dakar, Sénégal
Africa Africa, Abbaye Saint Andre, Centre d'Arts Contemporain, Meymac, France

2012

Hollandaise, Stedelijk Museum Bureau Amsterdam, Amsterdam, Pays-Bas
The progress of Love, The Menil Collection, Houston, Texas, États-Unis

2011

Celebrating 20 artists, MDIS, Johannesburg, Afrique du Sud
En toute innocence, subtilités du corps, IF Gallery, Paris, France
Marrakech Art Fair, Palace Es Saadi, Marrakech, Maroc
Galerie Hussenot, Paris, France
Kaddou Diggen, Galerie Le Manège, Dakar, Sénégal

2010

Space, Museum Africa, Johannesburg, Afrique du Sud
Transformations, Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

2009

Anima Animal, Fondation Blachère, Apt, France
Creativity Meets Science, Spier, Stellenbosch, Afrique du Sud

2008

Re/Presentaciones: Ellas, Casa Africa, Las Palmas, Espagne
Vibrant exposure, Amaridian Gallery, New York, États-Unis

2007

Afronism, AFRONOVA GALLERY, Johannesburg, Afrique du Sud
Social Fabric, Goodman Gallery, Cape Town, Afrique du Sud

2006

TEMPLON



Nie Meer, De Warande Kunsthalle, Turnhout, Belgique
Dak'Art, African contemporary art Biennale, Dakar, Sénégal

2005
Black Fine Art Show, Galerie Intemporel, New York, Etats-Unis

2004
Brett Kebble Art Award exhibition, Cape Town Convention Centre, Afrique du Sud
Aardklop Festival, Absa top ten, Potchefstroom, Afrique du Sud
Absa l'Atelier Award exhibition, Absa Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

2003
Playtime Festival, Johannesburg, Afrique du Sud

2001
Group show, Spark Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud

1999
Printwork, Rhodes University retrospective, Albany Museum, Grahamstown, Afrique du Sud

1997
Artists in Botswana, National Gallery of Botswana, Gaborone, Botswana

1996
Untitled, Gallery Anne, Gaborone, Botswana

RÉSIDENCES ET PRIX

2009
Bronx Museum, New York, États-Unis

2006
Air Antwerpen, Antwerpen, Belgique

2005
Cite International Des Art, Paris, France

2017
Bus Expo, Art Paris en collaboration avec Air France

2006
Primée Res'artis résidence avec Air Antwerpen au Dak'art Dakar Biennale, Sénégal

2004
Absa L'Atelier Gerard Sekoto Award

1997
Artists in Botswana Award Printmaking

COLLECTIONS PUBLIQUES

TEMPLON

ii

ABSA Bank, Afrique du Sud
Centre Georges Pompidou, Paris, France
Fondation Blachère, Apt, France
Hood Museum, Dartmouth College, États-Unis
ICA Boston, Boston, Massachusetts, États-Unis
Johannesburg Art Gallery, Johannesburg, Afrique du Sud
J.P Morgan Chase Manhattan, États-Unis
MACAAL, États-Unis
Minneapolis Institute of Art, États-Unis
Reserve Bank of Botswana, Botswana
Rhode Island School of Design (RISD), Afrique du Sud
Rhodes University Alumni, Afrique du Sud
RISD Museum Providence, Rhode Island, Afrique du Sud
Sasol South Africa, Afrique du Sud
SMBA Amsterdam, Pays-bas
Smithsonian National Museum of African Art, États-Unis
Spelman Museum of Art, Atlanta Georgia, États-Unis
Spier, Stellenbosch, Afrique du Sud
TATE, Londres, Royaume-Uni
The Norval Foundation Trust, Cape Town, Afrique du Sud