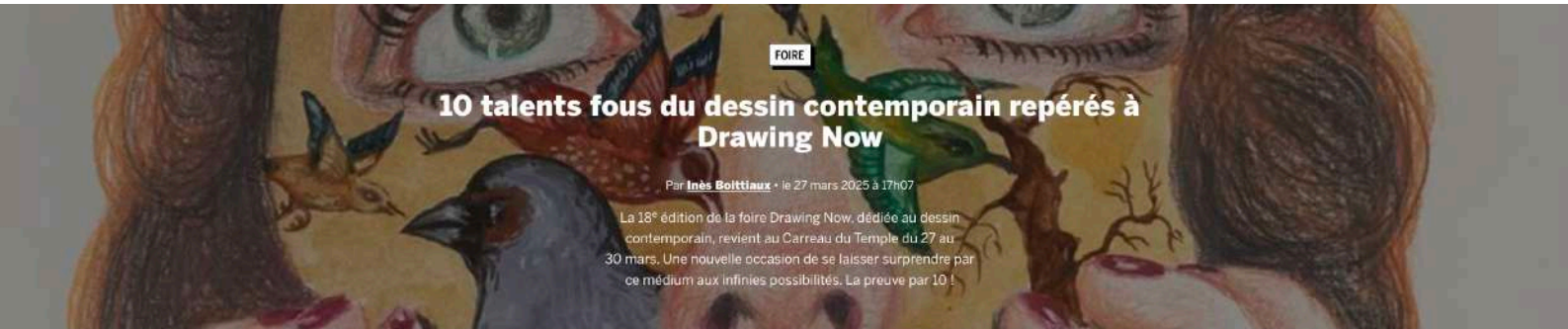


TEMPLON

II

NAZANIN POUYANDEH

BEAUX ARTS, 27 mars 2025



Alors que le **Printemps du dessin** bat son plein avec une myriade d'événements dans toute la France, la capitale n'est pas en reste. Tandis que le Salon du dessin s'est emparé du palais Brongniart avec son cortège de grands maîtres, **la foire Drawing Now**, consacrée à la création contemporaine, vient d'ouvrir ses portes au **Carreau du Temple**.

Encre, pastel, fusain, stylo-bille : la variété des propositions nous a cette année encore emballés. Emil Ferris, Nazanin Pouyandeh, Kris Knight, Morgane Ely... **Zoom sur 10 artistes** toutes générations confondues, dont le talent démontre **l'infinie vitalité du dessin contemporain**.

Les visages tatoués de Nazanin Pouyandeh à la galerie Templon



Nazanin Pouyandeh, *Sans titre*, 2023 

Sur le stand de la galerie Templon, on a aimé la fantaisie sans limite d'Antoine Roegiers et les délires cauchemardesques d'Oda Jaune, mais l'on a aussi été subjugué par les **têtes tatouées** de Nazanin Pouyandeh (née en 1981), **peintre d'origine iranienne installée à Paris**. Une joue se pare de précieuses écailles, sur un front s'envolent des oiseaux, tandis que d'une oreille s'échappe un dragon semblable à ceux qui orne les soieries chinoises... En couvrant de **motifs enchanteurs** les sublimes visages de ces jeunes femmes, l'artiste fait se télescoper les époques et les arts. Une délicate **invitation au rêve**.

→ À voir sur le stand

Galerie Templon • A4