

TEMPLON

II

NAZANIN POUYANDEH

L'OFFICIEL DES SPECTACLES, juin 2025

Le mystère Cléopâtre

Institut du monde arabe - Paris 5e



Présentation

La figure de Cléopâtre, dernière souveraine de la dynastie gréco-égyptienne des Ptolémées, n'a cessé de croître. Depuis sa mort, il y a 2000 ans, sa renommée est d'autant plus surprenante que nulle biographie antique ne la fonde. L'exposition fait le point sur l'état actuel des connaissances historiques et archéologiques, soulignant le contraste entre la pauvreté des sources et la profusion des évocations et revendications.

Autour du personnage de Cléopâtre se sont forgés une légende puis un mythe singulier associant passion et mort, volupté et cruauté, richesse et guerre, politique et divinité, qui éclaire les regards contrastés que l'Occident porte sur la civilisation égyptienne et, plus généralement, sur le statut dont y bénéficiait la femme d'État. Ces facettes innombrables ont hanté l'imaginaire des créateurs dans l'écriture, la peinture, le dessin, la sculpture, mais aussi la musique, l'opéra et le ballet et, plus près de nous, le cinéma, la bande dessinée, la publicité et les jeux vidéo.

L'exposition **Le mystère Cléopâtre** est référencée dans notre rubrique **Histoire / Civilisations**.