

TEMPLON



FRANÇOIS ROUAN

SORTIR ICI ET AILLEURS, 15 mai 2025

... François Rouan au Musée des Beaux-Arts de Lyon (30 mai - 21 septembre 2025) et à l'Abbaye royale de Fontevraud (8 juin 2024 - 7 juin 2025)

Autour de l'empreinte - Musée des Beaux-Arts de Lyon. 30 mai - 21 septembre 2025



Baba Ricordare, 1985, Peinture à la cire sur toile, 200 170 cm © Tanguy Beurdeley

Cet été, le Musée des Beaux-Arts de Lyon accueillera la première exposition d'envergure, de plus d'une centaine d'œuvres de l'artiste français de renom : François Rouan. Sous le commissariat de la conservatrice en cheffe du patrimoine Sylvie Ramond, l'exposition « François Rouan. Autour de l'empreinte » présente une œuvre développée sur plusieurs décennies, rassemblant peintures, œuvres sur papier, photographie et vidéos, dont des œuvres récentes.

Associé dès les débuts de sa carrière dans les années 1960, au mouvement Supports/Surfaces sans pour autant y être officiellement affilié, François Rouan a mené une trajectoire singulière, déconstruisant la structure traditionnelle du tableau pour ouvrir de nouvelles pistes dans le champ de la peinture contemporaine.

Journal d'atelier - Abbaye royale de Fontevraud. 8 juin 2024 - 7 juin 2025



Vue d'exposition © Léonard de Serres

François Rouan s'est vu confier le projet des futurs vitraux du grand réfectoire de l'Abbaye royale de Fontevraud. Depuis plus de 24 mois, il navigue intellectuellement et artistiquement entre le récit historique, les êtres qui le peuplent et son dessin.

Cette exposition propose une déambulation dans la réflexion artistique de l'artiste au travers de dessins préparatoires, de peintures et verres gravés tout en suggérant la suite de la réalisation de ce projet monumental en 2025.